

Sorties de secours

MEDIA**CULTURE**MADEIN**BRETAGNE**

théâtre · danse · musique · cinéma · livres · expos

N° 205 • MARS 2020



À LA UNE. DU 19 AU 26 MARS

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA

MUSIQUES ACTUELLES - VANNES AGGLOMÉRATION

les filles de sorties de secours, elles aiment écrire...



ISABELLE NIVET. IG @sorties_de_secours
DIRECTRICE DE LA PUBLICATION

Journaliste culture

Danse, joue et chante. Pour voir.

Elle aime : les nuits blanches de l'écriture à Brest, tomber amoureuse d'un tableau, être bousculée par un spectacle, découvrir le monde à travers les artistes, poser une dernière question.



MORGANE THOMAS
LES LIVRES

Infirmière

Signe distinctif : lit en marchant dans la rue.

Elle aime : chanter faux et fort les Frères Jacquard en fin de soirée...

[Dessin Isabelle Cayeux]



BÉNÉDICTE LANFREY. www.lesmotssontdescadeaux.com
LES LIVRES

Créatrice de supports à message (objets, cadeaux, murs...)

Elle aime : la couleur de l'eau (elle est bleue, hein, cherche pas), les poireaux vinaigrette, le jaune, les vikings et les platistes.

[Dessin Isabelle Nivet]



MANON LIDUENA. IG @manonlidu
LES BARS ET LES RESTOS

Auteure de guides de voyages et de plein d'autres trucs sérieux

A découvert la Bretagne sur le tard.

CEO de l'association Morue Vif et élève studieuse à La Colloc.

Elle aime : boire des pintes avec vue et amis.



GÉRALDINE BERRY. IG @geraldineberry_lorient
LES GESTES DE TRANSITION

Communicante bavarde

Curieuse à tendance écolo, elle lit, voyage, écrit, manifeste, regarde la mer et boit du vin nature.

Elle aime : rêver à une prochaine destination, la lumière du matin dans son salon, les petits dej' à l'hôtel.

[Dessin Clémence Rouat]



EN UNE

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA

C'est Dino Voodoo, un artiste qu'on aime beaucoup, qui signe le visuel des 10 ans de cette salle du Pays de Vannes qui a su tracer une route lisible, joyeuse et créative dans le champ des musiques actuelles.

Le programme de cet anniv' est à leur image, éclectique, poétique, rock et généreux. Très généreux, même, puisque toutes les propositions sont gratuites...

Retrouvez le dans nos pages agenda, du 19 au 26 mars et sur www.lechonova.com

Désormais, nos sélections sont dans *Le Mémo Culture*, un billet à lire le jeudi matin inscription gratuite sur www.sortiesdesecours.com



Sorties de Secours®, mensuel indépendant édité par la SAS Drôles de Dames, 42 av. de la Perrière, 56100 Lorient
Directrice de la publication Isabélie Nivet
cestparla@sortiesdesecours.com.

Agenda complet en ligne www.sortiesdesecours.com

Impression IOV - Arradon

Distribution Olivier, Stéphane, et Feel à vélo

Tous droits d'auteur réservés, toute reproduction interdite.

Sorties de Secours remercie ses annonceurs pour leur fidélité, ses lieux de dépôt pour leur hospitalité, et ses lecteurs pour leur attachement au papier...

Sorties de Secours décline toute responsabilité quant aux visuels, photos, libellés des annonces fournis par ses annonceurs, omissions ou erreurs figurant dans cette publication.



Retrouvez-nous sur Facebook et Instagram Infos de dernière minute, coups de cœur, bons plans, places à gagner...

minots

(sortir en famille)

Là

Baro d'evol, on ne les a jamais vus (on est allergique au cheval, vraiment, physiquement) mais tout le monde nous dit que c'est sublime, poétique, épuré, le charme à l'état pur... (06 & 07 /03)

Mélicènes

Le grand raout du spectacle jeune public, on en parle tous les ans, c'est exactement comme ça qu'on conçoit un festival : chaleureux, convivial, très dense. On peut voir beaucoup de choses différentes, causer avec les gens, se poser pour boire des coups, c'est trop bien. (du 8 au 22/03)

Les 10 ans de l'Echonova

La journée du dimanche sera par-fai-te pour y aller avec famille et amis. Plein de petites propositions axées sur nature, bonne bouffe, et musique. (22/03)

potos

(entre ami•e•s)

Deluxe

Vous avez forcément dans vos placard un costard, une jupe ou au pire une barrette à paillettes, c'est le moment exact pour ressortir la panoplie dance floor... (07/03)

L'histoire de Melody Nelson

On a craqué sur cette proposition qui va droit dans notre sens : écouter, juste écouter, du bon son. Un album en intégralité. Depuis quand n'avez-vous pas fait ça ? Pas d'hésitation, d'autant plus quand c'est l'un des chefs-d'oeuvre de Gainsbourg, le mythique concept album Melody Nelson (13/03)

Les 10 ans de l'Echonova

Tout est gratuit, piochez dans le programme, enfillez un tee-shirt propre, un coup de déo, et zou en jaille. (du 19 au 26/03)

labos

(se bousculer)

Les malédictions

On vous en a parlé 12000 fois, c'est beau, c'est étrange, ça pose plein de questions, c'est signé Nicolas Bonneau et ça parle de sorcellerie. (20/03)

Les émancipés

On y est allées l'an dernier, on a adoré ce festival assez dense avec plein de petites pépites assez atypiques et créatives, qui fait se rencontrer musique et littérature. Peut-être un chouia plus classique que punk cette année, mais toujours intelligent et passionnant. (Du 23 au 29/03)

Occam

Nous, on adore la musique répétitive et là, on nous propose de découvrir une pionnière de la musique électronique, et une femme, en plus, Eliane Radigue... On fonce (29/03)

SAMEDI 14/03 20h30

**KERY
JAMES
MAURON**
SALLE MORONOE

FESTIVAL
« SE PASSER
LE MOT ! »

VENDREDI 27/03 20h30

**BERTRAND
BELIN**
PLOËRMEL
SALLE LA MENNAIS



Info : Pôle culturel
Tél. 02 97 74 08 21

BILLETTERIE EN LIGNE
ploermelcommunaute.bzh
& ticketmaster.fr



LES LIVRES / BÉNÉDICTE LANFREY

AFFAIRE DE GENRES & AUTRES PIÈCES DE FANTAISIE. MICHEL FALEMPIN

Jean-Philippe* était absent. J'ai choisi mon livre toute seule, au hasard, en haut, à droite sur le premier îlot devant l'entrée. Une couverture bleue et sobre, un titre mystérieux. Rendez-vous en terre de lecture inconnue !

Choisir un livre « au hasard », surtout pour le chroniqueur, c'est un peu flippant. *Affaire de genres...* J'ai imaginé que ça parlerait de personnes à vulves (on ne dit plus « femmes », ok ?). Les affaires de genres, tellement mainstream... Ça m'amuse.

Trois lignes ont dissout toute possibilité d'amarrage à des terres littéraires connues. Qui est ce Michel Falempin ? Que sont ces 172 pages ? Ahhhhh... Si Jean-Philippe avait pu me pitcher le bouquin, j'en serais pas là... À essayer d'identifier cet OVNI littéraire. Depuis quand je n'me suis pas retrouvée « perdue » entre des lignes, comme ça ? Mais perdue... perdue... et aussi époustoufflée...

Tu vois comment c'est foutu, un cerveau, avec tous ses plis ? Et ben, Michel Falempin, on dirait qu'il est capable de suivre toutes les circonvolutions de chaque pensée, en suivant chaque ligne de chaque bout de cervelle avec son doigt d'écrivain... Il donne du relief à l'âme en ajustant des images comme un mur de pierres sèches. Il marie des mots qui ne se sont jamais rencontrés avant, c'est sûr. Mais qui, pour le coup, on l'air de consentir. Les phrases sont charpentées et tordues comme une œuvre de Gaudi. Tout tient debout, malgré des lois de gravité improbables. Lire du Falempin, c'est comme écouter du Jean-Claude Van Damme. On n'est jamais sûre d'être à la hauteur de leurs mots. Trop haut pour l'un, bien trop petit chez Falempin. Il faut adopter une lecture fractale : se bercer des détails et fabriquer un sens. Un sens ? Il écrit de courtes histoires qui racontent des lieux, des petites choses, des dieux, et la langue. Rien de concret. Un voyage en langage... et une discussion intérieure... comme s'ils étaient plusieurs dans sa tête, à digresser de chaque idée. Tout a été pensé avec précision. Il a fallu plusieurs vies pour penser tout ça ?

« *Tout un chacun, maintenant, a quitté l'invisible véhicule d'un voyage empêché.* »

Wikipedia dit qu'il écrit « en dehors des genres littéraires »... Je suis un peu rassurée... Je savais pas qu'on pouvait faire un livre avec cette langue là... On sent le philosophe, on entend le poète, on voit

l'écrivain. Et je vois émerger une lectrice... qui prend du plaisir à laisser filer la langue.

Ce que je retiendrai de ce livre : osons lire, voyager (et vivre ?) au hasard.

* Jean-Philippe est le libraire du *Silence de la mer*



Héros-Limite
176 pages
18 €



2019
|
2020



**Deluxe
+ Daysy**
(6e partie)
Sam. 7 mars



Vérino
Jes. 30 avril



**Elie
Semoun**
Ven. 2 avril



**François Morel
Gérard Mordillat
Antoine Sahler**
Ven. 29 mai



**Jeanne Cherhal
+ Philémone** *(1re partie)*
Sam. 28 mars

LES LIVRES / MORGANE THOMAS

DÉBÂCLE. LIZE SPIT

Angèle, Arno, Stromae à la musique. Damiens, De France, Efir au cinéma. Mais hormis Nothomb, De Groot et Yourcenar, j'avoue, je reste dans une grande ignorance du côté de la littérature belge.

La photographie de Frieke Janssens, sur la couverture de *Débâcle*, ne peut laisser de marbre. Une adorable petite blonde, aux vêtements vieux rose sur fond gris-vert, ferme les yeux. Son pendentif en forme de cœur semble complètement impuissant à protéger cette poupée, qui tient du bout des doigts une cigarette déjà presque consumée, qui manque à tout moment de "s'écandrer".

Pour être un garçon dans un corps de fille, il faut faire ses preuves. Mais le pire ne serait-il pas finalement d'être une fille dans un corps de fille? Ils ne sont que trois enfants à être nés, dans ce village, en 1988 : Laurens, le fils du boucher, Pim, le fils du fermier, et Eva la fille des alcooliques. Elle partage ses journées avec ses deux copains, mais, sous les jeux des chérubins, sont tapés en sous main, d'autres amusements qui n'ont rien d'innocent.

L'enfance d'Eva est marquée par le Monopoly, la mort d'un ado et l'apparition de Windows 95. Ce qui précède sa mère ce sont des relents d'alcool alors que son père trimballe après lui une vieille odeur de tabac froid. Un nœud coulant attend patiemment à la cave, que la dépression de la maison arrive à un certain aboutissement. Dans cette ambiance d'incurie, vivent aussi Jolan et Tessie : un grand frère acharné de sciences, une petite sœur décharnée, rongée par ses obsessions. C'est dans les interstices que se nichent crasse et vice, et dans tous les recoins que coule l'infamie. Eva nous entraîne dans son récit de manière enchevêtrée, elle revient aujourd'hui dans le village où elle a grandi, mais les souvenirs soudain se bousculent au rythme d'un été où sa vie bascule. Au début, elle nous perd tel Faulkner dans l'espace temps, mais rapidement les dates et les heures se font de plus en plus précises, tout comme un couteau qu'on aiguise. De même l'émotion des premiers chapitres est tout aussi déroutante qu'elle est complètement absente, et si l'on baigne dans une ambiance très pesante, ce n'est qu'à la fin du bouquin, qu'oppression et violence se

précipitent, nous poussant délibérément vers des moments critiques. Suspendues à la lulette, les phrases nous balancent jusqu'à l'éccœurement. Ici, la nausée reste reine en ce palais.



Éditions Babel
564 pages
10,80 €

LA DAME BLANCHE
35, GRANDE RUE
56290 PORT-LOUIS



LES DOCS / SERGE STEYER

JOUR ET NUIT. CATHERINE DIVERRÈS



Jubilatoire, au comble de la fureur de vivre, de l'énergie et de la provocation, *Jour et Nuit* serait le dernier opus de Catherine Diverrès, concluant quatre décennies de son œuvre chorégraphique habituellement plus cérébrale et non moins admirable. Sur un plateau tout de reflets d'or et d'argent, une kyrielle de personnages fait irruption dans une succession de tableaux qui sont autant d'expériences plastiques et sonores.

Si le décor brille par sa sobriété, c'est pour qu'y éclate une impressionnante variété de costumes, couleurs et textures, offrant pléthore de formes humaines et animales qui expriment l'extraordinaire éventail de la diversité. Le monde vu par Diverrès, où elle nous entraîne avec la complicité de ses danseurs, dans des lumières émouvantes, crépuscules surnaturels, une chimère où l'on s'affranchit de la médiocrité du quotidien, où la transgression est recommandée pour que s'accomplisse tout ce que nous rêvons d'être : fantasques, sans limites, extensibles, hors des frontières de genres, de nations ou de langues...

Ensemble et chacun, les corps livrent un poignant éloge de la jeunesse, de la dépense sans compter. La *Night and Day* discothèque dispense une playlist où Jean-Luc Gionnet et Seiji Murayama, fidèles compositeurs de la chorégraphe, sont accompagnés par Jimi Hendrix, David Bowie, Amy Winehouse, Cole Porter et Shirley Bassey, donnant la pulsation d'une nuit où les corps sont libres.

Un film à regarder ici :

<https://www.kubweb.media/page/jour-nuit-spectacle-catherine-diverres-danse/>



LES RADES & RESTOS DE MANON LIDUENA

BRAWCOLI. QUI L'ÊT CRU ?

Une traversée de la jungle, machette en main. Un vol au-dessus de l'Atlantique en solo. Bref, une aventure de dingue. Voilà ce que j'imaginai en allant manger chez Brawcoli.

Un suspense haletant, une plongée dans l'inconnu. Un truc de fou à raconter à mes petits-enfants au coin du feu qui leur servira de chauffage central. « Il y a bien longtemps, j'ai tenté une expérience aux frontières du réel. J'ai goûté à la *crusine*... » Déjeuner chez Brawcoli, ce nouveau resto lorientais qui ne cuisine que des aliments d'origine végétale, bios et crus, devait pulvériser mes limites de carnivore assumée.

Et en fait, pas du tout.

C'était même hyper naturel de manger chez Brawcoli. D'abord parce que – et c'est l'essentiel – c'est particulièrement savoureux. J'ai pris une soupe *crawquante*, chaude mais crue – vous suivez ? Les boulettes de légumes fondent sous la langue ; les crackers aux mille saveurs crépitent ; c'est le feu d'artifice. J'ai commandé un jus de betterave, aussi sexy qu'un gin tonic, les fibres en plus, et j'ai conclu sur un carrot cake indécent.

En plus, quand on mange chez Brawcoli, on se croirait à Copenhague, c'est dire si c'est *hygge*. Une micro-salle coquette et colorée (venez avant 12h30 pour avoir une place), un plafond bleu roi comme le ciel, et des private joke vegan que tout le monde comprend.

Ce dernier point, c'est toute la force de Brawcoli. Au lieu de se placer en ovni, le jeune resto (ouvert depuis novembre) a su se rendre accessible à tous. Martial et Philippe, happy *crustots* (et pourquoi pas ?), ont mis leur bonne humeur et leurs talents de transmission dans ce projet, et cela se sent. Alors, bien sûr, il faudra que je raconte une autre histoire à mes petits-enfants, mais je suis sûre que je trouverai. La semaine prochaine, je vais au fish spa, j'aurai sûrement de la matière.



Photo ©Manon Liduena

#presseindependante

Nous ne prévenons pas les restaurateurs à l'avance, et nous payons l'addition, à la faveur de nos balades en famille ou entre potes. La garantie que nous n'avons pas été payées pour aimer.

Manon Liduena est auteure de guides de voyages, elle chronique des lieux pour lesquels elle a eu un coup de cœur.

Brawcoli
50 rue du Port – Lorient (56)
09 86 66 18 06
Du mardi au samedi. 11h-16h

L'addition de Manon ? Un plat: 9 €

GÉRALDINE EN TRANSITION VERT DE GRIS

UNE CHRONIQUE SOUTENUE PAR LA BIOCOOP LES 7 ÉPIS

S'il est un domaine où on se fait bien greenwasher, c'est sans doute celui de l'énergie, où on nous prend pour des jambons bien disposés à être enfumés, tout cela parce qu'on nous colle le mot « verte » après électricité.

Pour notre défense, le sujet de l'énergie n'est pas facile à maîtriser et les points de vigilance au quotidien sont tellement nombreux qu'on pourrait être tentés de baisser la garde parfois. Bref rappel. Dans notre système français actuel, il y a 1- le producteur d'électricité, 2- le distributeur qui l'achemine vers notre domicile et 3- le fournisseur qui peut être finalement un simple intermédiaire, achetant l'énergie à un producteur et nous la facturant. L'électricité verte quant à elle est issue de sources 100% renouvelables (éolien ou solaire...) et en rupture avec l'électricité grise polluante et majoritaire actuellement, d'origine nucléaire ou fossile (charbon, gaz naturel, pétrole).

L'heure du bilan

Quand on souscrit à une offre d'électricité verte, le fournisseur s'engage à injecter dans le réseau commun autant d'électricité verte que nous en avons payée. Pour autant, il ne s'engage pas sur le reste de son approvisionnement, ni à arrêter d'investir dans des forages pétroliers ou gaziers, par exemple. Choisir un fournisseur qui livre uniquement de l'électricité verte, c'est donc ne plus soutenir ces agissements, ne plus financer d'énergies très polluantes. Dans les faits, est-ce que c'est plus cher ? Oui. Est-ce que ça éclaire mieux ? Non. Est-ce que c'est bien pour la planète ? Oui. Est-ce que je peux faire baisser la facture ? Oui et non. Après plus d'un an de changement de fournisseur d'électricité, je peux faire un bilan sur six mois de « vie à l'identique ». Du 16 janvier au 7 juin 2018, j'ai dépensé 224 € d'électricité (consommation et abonnement compris) contre 249,69 € du 10 janvier au 9 juin 2019, soit quelques euros de plus par mois. En parallèle, pour faire baisser la facture, nous avons accru les petits gestes : moins de lumières d'ambiance, débrancher chargeurs, ordinateurs... Des choses à faire dans tous les cas.



L'électricité verte pour moi...

C'est aller sur www.guide-electricite-verte.fr, le portail mis en place par GreenPeace France et voir comment est classé mon fournisseur. S'informer sur la sobriété énergétique (notamment grâce au wiki d'Enercoop <https://transition.enercoop.fr>) qui permet de réduire sa conso. Se rappeler que maman disait « C'est pas Versailles ici ». Une fois la décision du changement prise, tout se fait très simplement, via internet dans mon cas, une démarche transparente car le nouveau fournisseur s'occupe de tout.

Géraldine Berry

Imparfaite mais engagée, j'essaye de participer au jour le jour à une société plus verte. Une goutte d'eau dans la mer, c'est déjà ça.

biocoop

Les 7 Épis

Parce que la coopérative Biocoop Les 7 épis est une entreprise engagée et militante, c'est elle qui finance cette page et nous permet d'offrir une rubrique orientée *solutions*, dans l'objectif de vous donner des clefs pour agir.

S + T A G E S

LA CULTURE, C'EST AUSSI VIVRE LES CHOSSES DE L'INTÉRIEUR...

**VOUS ORGANISEZ DES STAGES ?
INSCRIVEZ-LES GRATUITEMENT
DANS CETTE RUBRIQUE SUR
WWW.SORTIESDESECOURS.COM
AVANT LE 15 DU MOIS**

T•H•É•Â•T•R•E

COMÉDIEN. JÉRÔME FAUVEL

(Comédien au sein du Théâtre du Phare d'Olivier Letellier).
60 €, 28 et 29 mars, *Le Strapontin – Pont-Scorff*
(ADEC 56 : 02 97 73 96 15)

ANIMATEURS ET METTEURS EN SCÈNE

Bernard Grosjean, jeu théâtral et réalités. 90 €, 24, 25 et 26
avril, *Th de La Rochette – Josselin* (ADEC 56 : 02 97 73 96 15)

ANIMATEURS

Scénographies, dispositifs simples favorisant la mise en
jeu. 90 €, 28, 29 et 30 août, *Théâtre de La Rochette – Josselin*
(ADEC 56 : 02 97 73 96 15)

IMPROVISATION. MARI-MAËL TANNEAU. 8/12A

Tous niveaux. De 25 à 32 €, *Maison de quartier Bois du
Château – Lorient* (0760441448)

D•A•N•S•E

LABO. ASTRID LE JEUNE

Laboratoire autour de la pratique du contact improvisation.
S'engager dans une démarche de recherche (curiosité
individuelle, questionnement partagé...) 10€, 4, 11, 18 et 25
mars. Sans inscription, *Cecap – Lorient*
(cecap.asso.danse@gmail.com)

PAS À PAS. ASTRID LE JEUNE

Des outils du contact improvisation seront apportés à travers
exercices et explorations. 1€ à 21€ la séance, 15 et 29 mars,
Cecap danse – Lorient (cecap.asso.danse@gmail.com)

JAM. ASTRID LE JEUNE

Espace temps privilégié pour la pratique du contact
improvisation. 10€, 1er et 22 mars. *Cecap – Lorient*
(cecap.asso.danse@gmail.com)

FELDENKRAIS ET IMPRO. SOPHIE DALSACE

7 et 8 mars. Inscription *Cecap danse – Lorient*
(cecap.asso.danse@gmail.com)

DANSLAB. DANSFABRIK

Ateliers danse ouverts à tous animés par les artistes du
festival L Dansfabrik. 10h30/12h • Lundi 2 avec Mickael
Phelippeau - Lou • mardi 3 avec Béatrice Massin - Lou
• mercredi 4 avec Latifa Laâbissi et Jessica Batut - White
Dog • jeudi 5 avec Angela Rabaglio et Micaël Florentz - The
Gyre • vendredi 6 avec Betty Tchomanga - Mascarades
• samedi 7 avec Jason Respilleux et Robin Haghi / ROSAS -
A Love Supreme *Gratuit, Le Quartz – Brest*

A•R•T•P•L•A•S•T•I•Q•U•E

PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE. ARMELLE CORRE

220 €. 12/14 mars (présence du photographe dans
l'image), *Ecole d'art – Lorient*

LINOGRAVURE. JEAN-PIERRE MAYOT

Dessiner, graver, imprimer. 20 €, 14 mars, *accès aux éd-
 débutants. Espace P. de Grauw – Pont-Scorff* (02 97 56 87 03)

APPRENDRE À RÉALISER UN TABLEAU

Muriel Louette. 140 €, 14 mars, *Ecole d'art – Lorient*

M•U•S•I•Q•U•E

CIRCLE SONG. ALINE LE MATELOT

Composer des boucles avec la voix, mais sans machine. Le
looper, c'est vous. 15 €, tous niveaux, 21 mar, 18 avr, *Studios
4 ass, ferme du Moros – Concarneau* (06 95 25 56 75)

LA GROOVE CIE

Fanfare à danser participative. *Gratuit, 21 mars, Espace
culturel Le Triskell – Pleren* (02 97 40 11 91)

FANFARE FESTIVE AVEC ROMARIC BOUGÉ

Du latino en passant par le funk. De 25 à 40 €, 21 mars,
Conservatoire – Quimperlé (02 98 96 08 53)

ELECTRO AVEC VINCENT RAUDE

Avec le logiciel Ableton Live, Séquenceur Audio Numérique dédié au jeu en live. *De 25 à 40 €, 7 mars, Conservatoire - Quimperlé (02 98 96 08 53)*

TECHNIQUE VOCALE. JESSICA BEL

15 €, tous niveaux, 7 mars (harmonie), 16 mai (rythme), Studios 4 ass, ferme du Moros - Concarneau (06 95 25 56 75)

COLLOQUE : LA SANTE DU MUSICIEN

Atelier 1 - Gérer ses émotions, développer sa performance et sa créativité • Atelier 2 - Gestes et postures des musicien(ne)s : les portes de l'expressivité et la prévention de la santé • Atelier 3 - Condition physique et musique : donner du corps à sa musique. *Gratuit, 7 mars, Inscriptions @lorine.thouin@lechonova.com*

TECHNIQUE VOCALE

Gratuit, tous niveaux, toutes esthétiques musicales, 14 mars, Hydrophone - Lorient (02 97 87 40 91)

D•I•V•E•R•S

SELF-DEFENSE

Encadré par un psychologue, un policier municipal et un entraîneur en arts martiaux. *10 €, réservé aux femmes, 8 mars, Espace Benoîte Groult - Quimperlé (060779816)*

ECRITURE. LES YEUX FERMÉS

• Mécanique de l'écriture créative. *Gratuit, 7 mars, Centre social Albert Jacquard - Lanester* • Souffles d'histoires. *Gratuit, 29 mars, Médiathèque - Port-Louis* • Inconnus à cette adresse. La maison hantée. *Gratuit, 31 mars, Patronage laïque - Lorient* • Les autres. *Gratuit, 1er mars, 5 av, 3 mai, 7 juin, Pôle jeunesse - Quéven*

CONVERSATION EN ANGLAIS AVEC CAROLYN

Gratuit, 3, 17 et 31 mars, tout public, Le Quatro - Baud

SALON HUMAIN.E.S. ATELIERS

Festival Univers' Elles. Pour une humanité consciente en harmonie avec son environnement. Le salon est conçu comme un espace de réflexion et d'expérimentation.

- Marche en pleine présence • Méditation d'ancrage
- Ecologie des relations • Capacités de communion avec le vivant • Sons et vibrations • Réguler son stress • Cercle expérimental d'écoute • Se réapproprier son féminin sacré
- Ecouter le chant de la terre qui renaît • Les esprits de la nature • Découverte du petit peuple de l'éstran • Faire l'expérience de notre nature essentielle • Prendre soin du nous • A la rencontre de la forêt primaire • Offrandes poétiques et sonores • Reconnexion avec la nature
- Connaissance de soi • Se soigner naturellement • Cercle de pardon.

*De 0 à 30 €, 10h/19h, Océanis - Plœmeur
Programme sur /femmesdici.com*

BRETAGNE

Changer pour une électricité
100% renouvelable dès aujourd'hui ?
Réponse : Chiche !

.....

Avec Enercoop, vous faites le choix d'un autre modèle énergétique, un modèle responsable qui repose sur un approvisionnement en circuit court, un modèle de société plus juste et coopératif. Enercoop est le seul fournisseur d'électricité 100% renouvelable et coopératif.

enercoop
L'ensemble fait l'unité
Bretagne

Vous aussi, participez à un nouveau modèle énergétique - bretagne.enercoop.fr

EXPOS

**VOUS ORGANISEZ DES EXPOS ?
INSCRIVEZ-LES GRATUITEMENT
DANS CETTE RUBRIQUE SUR
WWW.SORTIESDESECOURS.COM
AVANT LE 15 DU MOIS**

PAYS DE LORIENT ET DE QUIMPERLÉ

NOS ENFANTS DE QUIMPERLE

Lucie Braud, autrice et Lauranne Quentric, illustratrice, vont à la rencontre d'enfants, d'adolescents, d'adultes pour leur ouvrir un espace de parole. De chaque entretien, les autrices tirent un portrait écrit et illustré où chacun livre son regard sur le monde, celui qu'il connaît, celui qu'il imagine.

Gratuit, du 7 mars au 9 mai, Médiathèque de Quimperlé

FABRIQUEURS D'IMAGES

Six photographes bretons travaillant sur la fabrication des images à travers plusieurs anciens procédés et montages photographiques : Estelle Chaigne, Nicolas Hergoualc'h, Mael Le Golvan, Marie Rameau, Gauthier Sibillat, Carolina Valladores.

Gratuit, du 13 mars au 30 mai, mar/ven 14h/18h, sam et dim 15h/18h. Galerie Le Lieu - Hôtel Gabriel - Lorient Vernissage le 12 mars à 18h30

Visites commentées : le 14 mars à 15h par les artistes ; les 26 avril à 15h30 et 15 mai à 18h30 par un médiateur

GRANITE & CIE. MICHEL THAMIN

Né à Paris en 1946, Michel Thamin, sculpteur, vit et travaille en Bretagne. L'artiste aime passionnément la pierre et le granite. L'exposition présente un ensemble d'œuvres nées de cette matière ainsi que des photographies, vidéos et dessins emblématiques de son univers artistique épuré et subtil. *Gratuit, du 20 mars au 14 juin, mer/dim 14h/19h, Galerie du Faouëdic - Lorient*

IMPRESSIONS MARINES. YVON RENARD

Le fil rouge de sa création artistique est l'utilisation de chutes [zinc, pvc, medium ...] qui servent à façonner les matrices utilisées pour l'impression des estampes.

Gratuit, du 26 au 29 mars, Lycée Dupuy de Lôme - Lorient

PREFABULEUX !

Les préfabriqués d'après-guerre en France constituent un trésor national, en voie de disparition. Destinées à loger les sinistrés de la deuxième guerre mondiale, les baraques étaient censées être provisoires. Plus de 70 ans après, des centaines sont toujours habitées. *Gratuit, jusqu'au 14 juin mar/dim 14h/18h, Hôtel Gabriel - Lorient*

Visite commentée le 19 mars à 12h30

ANNA MATT

Mêlant dessin, peinture et collages, elle met le mouvement en avant et crée des personnages, souvent féminins, dans un univers à la fois doux et géométrique. *Gratuit, du 3 mars au 2 mai, Café-Galerie Dubail - Lorient*

BERTRAND AUFFRET ♥

Un univers coloré, graphique, moins abstrait qu'il n'y paraît, à explorer pour comprendre ou deviner. *Gratuit, jusqu'au 7 mars, horaires d'ouvertures de la Mairie, Galerie La Rotonde, Hôtel de ville - Lanester*

JOACHIM ROMAIN. AFFICHAGE LIBRE

Street art. C'est à partir d'affiches publicitaires qu'il conçoit des portraits via lesquels il questionne le cycle de vie de l'affiche. *Gratuit, jusqu'au 15 mars, du mar au dim de 14h à 18h, Atelier d'Estienne - Pont-Scorff*

LEVALET THÉÂTRE URBAIN

Street art. « Mes interventions dans la rue sont pensées en fonction de l'architecture et des spécificités des lieux que j'investis afin de créer une connivence physique entre le réel et la représentation, ainsi je tente de créer une proximité immédiate entre l'œuvre et celui qui la rencontre ».

Gratuit, jusqu'au 15 mars, du mar au dim de 14h à 18h, Atelier d'Estienne - Pont-Scorff

JULIEN LE PREVOST. PHOTO

Il a ce désir de capturer une action de surf, une vague, parfois LA vague, ou juste la mer dans son plus simple appareil.

Gratuit, à partir du 20 mars. L'Estran - Guidel

EMMANUEL GUIBERT ♥

Connu comme dessinateur et scénariste de bande dessinée, Emmanuel Guibert est avant tout un dessinateur qui ne cesse de remplir des carnets de dessin. Toujours accompagné avec le matériel minimum dans son sac, il observe et respire le monde qu'il entoure comme le montre l'album « Japonais » réalisé lors de son séjour à la villa Kujoyama à Kyoto (2011).

Gratuit, jusqu'au 8 mars, Galerie du Faouëdic hors les murs, Hôtel d'agglomération - Lorient

→ Le + SDS : notre article sur www.sortiesdesecours.com

ERIC COURTET, APPARENTIÉS ♥

« D'où viennent nos pères ? Qui sont-ils ? Que transmettent-ils ? Et qu'attendent les fils ? A partir de ces interrogations, je choisis de m'approcher de certains d'eux. A la lisière de leur histoire. Les moments partagés naissent ainsi devant moi, deviennent précieux à travers l'objectif. Les gestes se font, doucement, les regards se trouvent, souvent. Les mots se disent, parfois. Et les choses se répercutent ». *Gratuit, du 1^{er} fév au 11 avril, Galerie Tal-Coat - Hennebont. Visite guidée le 15 fév, à 17h*

→ Le + SDS : notre article sur www.sortiesdesecours.com

JEAN RIO ET LAODINA

Dans le cadre du Festival Trouées poétiques. Autour de "Portraits" : Jean Rio présente ses photos de poètes, éditeurs, musiciens qui ont participé aux différentes éditions du Festival. LaOdina dévoile ses autoportraits à travers des peintures très colorées. *Gratuit, du 3 au 30 mars, Médiathèque - Port-Louis. Vernissage le 13 mars à 18h30*

ESTAMPILLES. SANDRINE PERON

« Mes créations sont réalisées en gravure d'épargne, technique d'impression à partir d'une matrice en linoleum. Je conçois de petites images, de toutes petites (parfois de très grandes); des saynètes pour laisser vagabonder l'imagination des petits et grands enfants. Mon travail est minimaliste, très souvent en noir et blanc ». *Gratuit, du 3 au 28 mars, Médiathèque - Quéven*

APRÈS LA LUNE... SCIENCES & FICTIONS

De tout temps, les hommes et les femmes ont porté leurs regards vers le ciel, vers la Lune et au-delà... Etudiant.e.s de l'École d'Art. *Gratuit, jusqu'au 7 mars, Médiathèque François Mitterrand - Lorient*

LES FEMMES DS LA CREATION MUSICALE

Un parcours historique pour s'interroger sur les principales raisons qui mènent les femmes à être, encore aujourd'hui, très minoritaires dans le secteur de la création musicale. *Gratuit, du 7 au 21 mars, Médiathèque François Mitterrand - Lorient*

→ Le + SDS : minoritaires, ou rendues invisibles ?

THIERRY DELABRE

Techniquement polyvalent huile, aquarelle, pastel sec, l'artiste présente dans cette exposition une série de dessins au crayon graphite. Des marines de Séné ainsi que de Billiers en sont le thème principal. *Gratuit, du 5 mars au 1^{er} avril, Comment Ksé - Lorient. Vernissage le 5 mars*

GYOTAKU. MARC PORRINI

Le gyotaku (Gyo : poisson et Taku : empreinte, trace) consiste à prendre l'empreinte d'un poisson sur un support souple tel que papier de riz, toile de lin, soie. *Gratuit, du 10 au 29 mars, Château de Kerdurand - Riantec*

HISONS LES VOILES !

Les jeunes de Riantec rencontrent les artistes Christine Ferré et Jean-Yves Boislève pour peindre sur voiles, qui sont déployées et exposées en extérieur. *Gratuit, du 2 au 28 mars, Château de Kerdurand - Riantec*

URBAN SKETCHERS LORIENTAIS

Les croquis faits par le groupe de Lorient sur le thème de la pêche lors de l'évènement « Port en fête ». *Gratuit, du 10 au 28 mars, Médiathèque - Lanester*

LES BRETONS AUX AMERIQUES

Depuis des siècles, les Bretons n'ont cessé de parcourir le monde, sillonner les mers et arpentier les continents. Le destin de ces bretons expatriés aux Etats-unis ou au Canada à travers des témoignages, photos et objets. *Gratuit, jusqu'au 21 mars, Passe-Ouest - Plémeur*

DE LA DÉLICATESSE

Festival Univers' Elles. Catherine Hallier [artiste peintre art-thérapeute], Mademoiselle de [photographe poétesse] et Natalie Lanson [artiste plasticienne]. *Gratuit, du 4 au 22 mars. Ancien presbytère - Plémeur. Vernissage le 4 mars à 18h*

BÉATRICE ULVÉ

Festival Univers' Elles. « Je me suis orientée vers le "nu" féminin en sanguine où la pose, l'attitude sont à la fois naturelles et pudiques ». *Gratuit, du 17 mars au 25 avril, Passe-Ouest - Plémeur*

PAYS DE VANNES ET AURAY

ODON, SYMPHONIE DES COULEURS

Les œuvres colorées et rayonnantes d'Odon. Ce grand artiste, décédé en 2017, a dédié sa vie à l'art. Devenu professeur d'arts plastiques, en 1961, il installe son atelier au Mans. Ses premières œuvres, sombres, laissent progressivement place au tissage. En 1985, sa vie bascule soudainement : il est frappé d'un accident cardio-vasculaire. Son œuvre évolue alors vers une sérénité affirmée, reflet de sa grande spiritualité. Sa vie est également riche de rencontres, notamment celles d'artistes tels qu'Alchinskii, Manessier, Dali, Arman, Morelet, Soulaiges...

De 2,90 à 4,60 €, gratuit le dim, jusqu'au 8 mars, du mar au dim de 13h30 à 18h, Musée de la Cohue - Vannes

PRISME. ANDREA D'AMARIO

Installation dans le passage central. L'artiste a imaginé une architecture de lumière, arcs et voûtes, inspirée de la cathédrale voisine dans une sorte d'effet miroir. Jouant des tubes lumineux comme de pinceaux, il dessine dans l'espace des lignes brillantes, magnifiées par des filtres de différentes couleurs. De l'aurore boréale à l'aurore architecturale, il n'y a qu'un pas pour Andrea, dont le principal souhait consiste à « toucher avec les yeux ». *Gratuit le dim, du 7 mars au 3 janvier 2021, du mar au dim, Musée de la Cohue - Vannes*

PORTRAITS DE CHATEAUX

Souvent méconnus du public, dissimulés derrière des murs de clôtures ou d'épais bois, les manoirs et châteaux du Morbihan se dévoilent. Onze sites ont été retenus, et pour chacun, un personnage est associé, qu'il soit le seigneur des lieux ou l'architecte. Objets d'art et d'archéologie, archives inédites provenant des fonds de famille accompagnent la présentation de chaque site, tant architecturale qu'historique. Les différents édifices sont présentés dans une scénographie monumentale et immersive. Chartiers, manuscrits anciens, objets archéologiques, vaisselle, mobilier sont exposés au sein de reconstitutions de décors extérieurs et intérieurs des édifices. Une restitution numérique en 360° de la cour du château de Suscinio en 1880, ainsi que deux visites du grand salon de Kerguennec à la fin des XVIII^e et XIX^e siècles permettront à tous les publics une immersion complète. Par ailleurs, chaque site a fait l'objet d'une prise de vue par drone et offre aux visiteurs des vues imprenables. *Gratuit, jusqu'au 3 juillet, du lun au ven de 9h à 17h30. Archives départementales - Vannes*

MURIEL AMIAND-CADÉRON

« Je vous guiderai dans votre découverte des icônes et reproductions de fresques égyptiennes afin de vous en relater toutes leurs dimensions historique, spirituelle, symbolique et technique. Vous découvrirez une création des 7 Saints fondateurs de Bretagne « écrits » à l'aide de pigments morbihannais fabriqués par mes soins. Vous pourrez également tester concrètement la peinture traditionnelle de la tempera à l'œuf que je pratique depuis plus de vingt ans qui répond à ma quête spirituelle du vrai, du transcendant qui nourrit mon quotidien ». *Gratuit, du 4 au 14 mars. Grain de sel - Séné*

GEORGES DUSSAUD - PHOTOGRAPHIES

Photographe du Portugal, de l'Irlande et de la Bretagne, ses photos du Kerala, en Inde.
Gratuit, du 6 mars au 4 avril, du mar au sam de 14h à 18h.
Galerie Les Bigotes - Vannes

COMÉDIENS

Comédiens et non comédiens, sur la côte Sauvage vers Quiberon. *Gratuit, du 6 au 8 mars, 4 rue du pot d'étain - Vannes*

MORBIHAN**LES EXPOSITIONS DU PRINTEMPS**

Les expositions du printemps (Cathryn Boch, Anne-Lise Broyer, Thomas Daveluy) présentent une sélection d'œuvres réalisées lors de résidences de recherche et de création durant l'hiver 2019. *Gratuit, du 15 mars au 24 mai*
. Domaine de Kerguéhennec - Bignan

POP OU PAS POP ♥

Pop culture, cartes postales et œuvres d'art. L'histoire de ce mouvement en perpétuel renouvellement. Cette nouvelle exposition temporaire interroge les icônes majeures de la pop culture en les confrontant aux œuvres de quatre plasticiens qui se les sont réappropriées: sculpture de Richard Orlinski, peinture pop street art de Jisbar, figure de l'enfance transformées par Paul Toupet et les fœtus super héros d'Alexandre Nicolas.
Gratuit, jusqu'au 30 déc, du mar au dim de 14h à 18h.
Le Quatro - Baud

REGARD SUR LE MAGHREB

Le Maghreb sous tous ses aspects : spectacle, expositions, ateliers, rencontres, conférence. *Gratuit, du 16 au 28 mars. Espace culturel le Triskell - Plœeren*

FINISTÈRE**RAOUL DUFY, LES ANNEES FOLLES**

Raoul Dufy est l'un des artistes français les plus marquants du XX^e siècle. Peintre, dessinateur, céramiste, créateur de tissus, décorateur... L'exposition présente près de 300 œuvres issues d'une collection particulière. Son montrées ses gravures pour le Bestiaire d'Apollinaire et une autre facette : ses multiples expérimentations dans le domaine des arts décoratifs. Il a en effet collaboré avec Paul Poiret et la maison Bianchini-Ferier. Une vingtaine de robes et une soixantaine d'échantillons de tissus donneront un aperçu de la hardiesse et la justesse des trouvailles de Dufy qui ont alimenté l'inventivité des grands couturiers de son époque. *De 0 à 5 €, jusqu'au 4 mai, Musée des Beaux-Arts - Quimper*

CORNEILLE, UN COBRA (...)

Le parcours de Corneille depuis le scandale fondateur des années Cobra jusqu'au renouveau de la figuration qui distingue son œuvre à partir des années soixante-dix. Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Corneille incarne les enjeux du renouveau de la peinture. En 1945, il refuse l'opposition entre abstraction et figuration. Au sein du groupe Cobra, il pratique une peinture inspirée des dessins d'enfants et fondée sur expression de la couleur et pouvoir de l'imagination. Après une période dominée par l'abstraction, il renoue vers 1968 avec la figure humaine et participe à l'essor d'une nouvelle figuration. *De 6 à 8 €, jusqu'au 24 mai, Musée de Pont-Aven*

EMMANUELLE MARLANGE

Elle met en scène des figures féminines asservies par une société consumériste et matérialiste. Peu de couleur, forme partielle d'individus et de ce qui les entoure, l'espace du tableau s'efforce de faire découvrir un monde

« formaté », prisonnier d'un quotidien encombré et envahissant, mais l'imprévu est toujours là pour surprendre. *Gratuit, jusqu'au 11 avril, l'Archipel - Fouesnant*
Rencontre le 14 mars à 18h

VELICKOVIC

Un artiste du paroxysme, de ce que l'on appelle le Grand Style, au sens où l'entendait Friedrich Nietzsche : « le Grand Style consiste à mépriser la beauté petite et brève ». L'artiste avait compris que tout se passe comme si, au fond d'elle-même, l'espèce humaine avait perdu le sens de la nature. Or cette dissolution conduit nécessairement à une pensée d'épouvante. *De 6 à 8 €, jusqu'au 26 avril, tfj 10h/18h - Fermé le 1^{er} jan. Fonds H&E Leclerc pour la Culture - Landerneau*

SITES PATRIMONIAUX**L'ABRI ANTI-BOMBES**

Dès 1941, un abri souterrain de 400 places est construit sous la place Alsace-Lorraine pour protéger la population des raids aériens. Un lieu de mémoire bouleversant.
De 0 à 5,5 €, 7 et 21 mars, 14h30, Place A-Lorraine - Lorient

L'ENCLOS DU PORT. VISITE

Le berceau historique de la ville de Lorient, premier chantier naval de la Compagnie des Indes et port de la marine. La colline du Fouédic, les moulins, l'Hôtel Gabriel et l'ancien réservoir d'eau de la marine.
De 0 à 5,5 €, 14 mars, 14h30, Hôtel Gabriel - Lorient

LA BASE DE SOUS-MARINS - BLOC K3

Une visite pour tout savoir sur la construction, le fonctionnement et l'histoire de ce site stratégique, avec un accès au plus grand des bunkers.
De 0 à 6,50 €, du 1^{er} au 7 mars, et les 11, 15, 18, 22, 25 et 29 mars à 15h, Base de sous-marins Lorient

CITE DE LA VOILE ERIC TABARLY

Au cœur de l'aventure océanique. On plonge dans l'univers de la voile et de la course au large : manipulations, films, espace jeux enfants 3-6 ans, cinéma dynamique 4D • « Eric Tabarly, un marin hors normes » : Partir à la rencontre de ce marin de légende et revivre les succès et anecdotes liés à l'ingéniosité de ce grand visionnaire. [Inclus dans la visite de la Cité]. À 15h. Jusqu'au 8 mars • « Cité Cap' Quiz » : Tester sa culture maritime, se mesurer aux autres visiteurs en répondant à des questions et devenir le meilleur marin du jour. [Inclus dans la visite de la Cité]. À 16h. Jusqu'au 8 mars • Minicréations, enfants, 3 et 5 mars à 14h30.
De 3,20 à 12,80 €, Lorient.

SITE ABBATIAL DE SAINT-MAURICE

Du 05/04 au 03/05 tfj sauf sam, 14h/18h, du 04/05 au 14/06 dim 14h/18h, du 15/06 au 20/09 tfj 11h/19h, du 21/09 au 16/10 dim 14h/18h, 07/10 au 01/11 tfj sauf sam, 14h/18h. Le Pouldu - Clohars-Carnoët

MAISON-MUSÉE DU POULDU

Reconstitution de la Buvette de la Plage, ou Gauguin et ses amis peintres prirent pension à partir de 1889.
Gratuit, du 05/04 au 03/05 tfj sauf sam, 14h/18h, du 04/05 au 14/06 dim 14h/18h, du 15/06 au 20/09 tfj 11h/19h, du 21/09 au 16/10 dim 14h/18h, 07/10 au 01/11 tfj sauf sam, 14h/18h. Le Pouldu - Clohars-Carnoët

AGENDA

VOUS ORGANISEZ DES ÉVÈNEMENTS CULTURELS ?

**INSCRIVEZ-LES GRATUITEMENT
DANS CETTE RUBRIQUE SUR
WWW.SORTIESDESECOURS.COM
AVANT LE 15 DU MOIS**

➔ Renvoi à un article en pages rédactionnelles

🟢 **ÉVÈNEMENT GRATUIT**

♥ Coups de cœur

👨‍👩‍👧 À voir en famille avec des enfants

Les informations contenues dans cet agenda ont été publiées en ligne sur notre site par les organisateurs d'événements ou reprises par l'équipe de SDS d'après leurs plaquettes ou sites.

DIMANCHE 1^{ER} MARS

CAILLASSES. THÉÂTRE / HUMOUR

Festival Hiver en Scène [amateurs]. Compagnie de l'Ourson Blanc. De 5 à 9 €, 16h30, Quai 9 - Lanester

UN TITANIC. THÉÂTRE / HUMOUR

Festival Hiver en Scène [amateurs]. Théâtre du Rimel. De 5 à 9 €, 21h30, Quai 9 - Lanester

ART FLORAL. JOURNÉE EXPOSITION

Gratuit, 10h/18h, Espace Benoîte Groult - Quimperlé

MERVILLE. VISITE DE QUARTIER

De 0 à 5,10 €, 14h30, RDV Halles de Merville - Lorient

DE GAULLE. FILM - AVANT 1ERE

Charles de Gaulle, fraîchement général, infléchit le cours de l'Histoire. *De 4,90 à 8,90 €, 16h, Cinéma Ti Hanok - Auray*

EN ROUTE POUR L'AVENTURE. FILM DÈS 3A 🧑‍🧒

Pote, Sily et Bemby, les trois compères de la brigade de secours, sont toujours au service de la population. *4,90 €, 11h, Cinéma Ti Hanok - Auray*

EN AVANT. FILM - AVANT 1ERE 🧑‍🧒

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde. *De 4,90 à 8,90 €, 16h, Cinéma Ti Hanok - Auray*

ECHOES/LADYLIKE LILY. CONCERT DÈS 5A 🧑‍🧒

Un spectacle sensoriel, expérimental et coloré avec en toile de fond une réflexion autour de la femme et de l'écologie. *6 €, 16h, L'Echonova - Saint-Avé*

J.P BIMENI & THE BLACK BELTS. CONCERT

Une soul incroyable, tout ce que charrie une vie de douleurs et d'émotions, portée par un groove incendiaire façon Stax et Motown. *De 0 à 21 €, 17h, L'Estran - Guidel*

DIMANCHE DECOUVERTE 🟢

• 15h Visite flash sur l'histoire du domaine • 15h30 Découverte accompagnée de l'espace Tal Coat • 16h Visite de l'exposition "Pépinière 19" (dernier jour) suivie d'un goûter en compagnie d'Olivier Delavallade, directeur artistique du Domaine. *Gratuit, 15h, Domaine de Kerguehennec - Bignan*

VOYAGE AVEC LES COMPAGNIES DES INDES

De Lorient à Pondichéry, l'épopée du grand commerce maritime des 17^e et 18^e siècles.

De 4 à 10 €, 15h, Musée de la Cie des Indes - Port-Louis

CONCERT DES PROFESSEURS

Les professeurs du conservatoire jouent Gabriel Fauré, Georges Bizet, Louise Farrenc et Camille Saint-Saëns.

De 7 à 13 €, 17h, L'Archipel - Fouesnant

CENDRILLON/NOT QUITE MIDNIGHT. DANSE

La compagnie Cas Public est rompue à l'exercice de décorer les grandes œuvres classiques.

De 6 à 12 €, 17h, L'Hermine - Sarzeau

ZIBILLA OU LA VIE ZÉBRÉE. FILM DÈS 2A 🧑‍🧒

3,50 €, 11h, Cinéville Garenne - Vannes

LUNDI 2 MARS

LUCIAN FREUD. EXPO CINÉ ♥

Un accès privilégié à l'exposition très attendue de ses autoportraits à la Royal Academy of Arts de Londres.

De 5,50 à 9 €, 20h, Cinéville Garenne - Vannes

MARDI 3 MARS

J'AI DES DOUTES. FRANÇOIS MOREL ♥

Fasciné par Raymond Devos depuis les années 1970, François Morel monte sur scène pour rendre hommage au clown-poète. Molière 2019 du meilleur comédien de théâtre public. *De 28 à 32 €, 20h30, Athéna - Auray*

TINDERSTICKS. CONCERT ♥

Un univers sonore mélancolique et hors du temps, porté par la voix hypnotique du chanteur Stuart A. Staples. 1^{ère} partie Thomas Belhom. *De 7 à 32 €, 20h, L'Archipel - Fouesnant*

AU PETIT BAL PERDU. CONCERT

Cie ASVI. Bourvil. De 6 à 8 €, 17h, L'Ellipse - Moëlan-sur-Mer

MERCREDI 4 MARS

J'ENTENDS DES REGARDS (...) 🟢 ♥

Festival Les Emancipés. Arnaud Cathrine et Mathieu Baillot. Lecture musicale et vidéo. *Gratuit, 18h30 - Médiathèque - Locquetas*

18 PATAGONIES, A LA LISIERE DU MONDE

Connaissance du monde.

De 4,90 à 8,90 €, 14h30, Cinéma Ti Hanok - Auray

S'INSPIRER DES PEUPLES RACINES (...)

Festival Univers'Elles. Par Sabah Rahmani. Renouer avec la nature. De 6 à 8 €, 20h, Plumeur

LES INTERDITS DES FORTIFICATIONS

Le circuit ouvre des portes habituellement fermées au public. De 0 à 5,80 €, 15h, Musée de la Cohue - Vannes

JEUDI 5 MARS

J'ENTENDS DES REGARDS (...)

Festival Les Emancipées. Voir au 4 mars.

Gratuit, 20h - Médiathèque - Theix-Noyal

PLOGOFF, DES PIERRES CONTRE DES FUSILS

Documentaire de Nicole et Félix Le Garrec. Février 1980. Toute une population refuse l'installation d'une centrale nucléaire à deux pas de la Pointe du Raz.

→ De 4,90 à 8,90 €, 20h30, Cinéma Ti Hanok - Auray

→ De 4 à 5 €, 20h, Le Plateau des 4 vents - Lorient

CENDRILLON/NOT QUITE MIDNIGHT. DANSE

Voir au 1^{er} mars. De 7 à 16 €, 14h, l'Archipel - Fouesnant

BOOM BUNKER CLUB AVEC PERIODS

• 18h30 Conférence "Standing on a beach" sur la synth-wave par Sylvain Fanet • 19h30 Periods : riffs synth punk et pop sortis des 80's. Gratuit, 18h, Hydrophone Face A - Lorient

SI CAMILLE N'ETAIT PAS MORTE... THÉÂTRE

Cie La Rigole. 5 €, 20h, Quai 9 - Lanester

LES TRIPLETTES DE MERVILLE. CONCERT

Thème : "Ladies & Crooners".

Prix libre, 20h30, Café Galerie Dubail - Lorient

L'ARSENAL DE LORIENT. CONFÉRENCE

Louis Le Ruyet [ingénieur en constructions navales].

Gratuit, 20h, Lycée Dupuy de Lôme - Lorient

LE PALAIS DES CONGRES. VISITE

Gratuit, 12h30, quai Gustave Mansion - Lorient

CITADELLE SECRETE. VISITE

Découvrir des endroits habituellement fermés aux visiteurs.

De 4 à 10 €, 15h, Port-Louis

L'ECOLE NORMALE D'INSTITUTEURS. VISITE

Gratuit, 12h45, rdv 32 av Franklin Roosevelt, Vannes

VENDREDI 6 MARS

MY DEAD BIRD. THÉÂTRE

Festival Théâtre au féminin. Divine Triumph.

De 6 à 30 €, 20h30, CAC - Concarneau

QUAND LE BILINGUISME OUVRE DES PORTES

Documentaire, réalisé par Anne Joachim.

Gratuit, 20h, Médiathèque du Quattro - Baud

CITADELLE SECRETE. VISITE

Découvrir des endroits habituellement fermés aux visiteurs.

De 4 à 10 €, 15h, Port-Louis

ROLAND MAGDANE - DEJANTE. HUMOUR

De 36 à 42 €, 20h, Palais des congrès - Lorient

LA MARCHÉ DU TEMPS

Emmanuelle Lamarre, violoncelle / Johann Epenoy, saxophone / Jean-François Nestour, piano / Fabrice Dasse, danse contemporaine / Maria Matrat, danse butô / Ivy Le Maguer, création Ikebana.

De 5 à 10 €, 19h30, Conservatoire de Lorient - Lorient

J'ENTENDS DES REGARDS (...)

Festival Les Emancipées. Voir au 4 mars.

Gratuit, 20h - Le Triskell - Plœven

ENERGIE NOIRE. CONCERT

Vincent Raude et Nicolas Péc'h, deux bretons entre musique jazz et musique électronique.

Gratuit, 21h, Chez Chouchou - Quimperlé

DEUX. FILM

Sous les paupières des femmes. Réalisé par Filippo Meneghetti (2020). Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisins vivant au dernier étage de leur immeuble. 4,40 €, 18h, La Bobine - Quimperlé

PAUL LOUISE SUZY ET MOI. THÉÂTRE

Sous les paupières des femmes. Pour échapper à la guerre 14-18 et vivre avec sa jeune épouse, Paul se travestit pendant 10 ans et devient Suzanne.

De 8 à 12 €, 20h30, Espace Benoîte Groult - Quimperlé

WOMAN. DOC

Sous les paupières des femmes. Réalisé par Yann Arthus-Bertrand (2019). Des entretiens à la première personne, qui abordent des thèmes variés : la maternité, l'éducation, le mariage et l'indépendance financière, mais aussi les règles et la sexualité. 4,40 €, 21h, La Bobine - Quimperlé

MR KROPPS, L'UTOPIE EN MARCHÉ

Dans ce théâtre s'expriment autant les limites de la démocratie participative que l'absolue nécessité de rêver à de nouvelles utopies, de manger des gaufres et de ne surtout pas se priver d'en rigoler. De 15 à 5 €, 20h30, Grain de Sel - Séné



FESTIVAL MÉLISCÈNES. 20 ANS 🍷❤️

- **Papic/Cie Drolatic Industry/marionnette/3a.** La relation d'un enfant à son grand-père, à travers différents âges. *Belz 08/03, 16h. Athéna 15/03, 15h30, 17h30. Pluneret 17/03, 18h30*
- **Rue de la bascule/Collectif Les Becs Verseurs/Théâtre d'objet/7a.** Un reportage du quotidien qui parle des faubourgs et des gens qui font ces lieux. *Plumergat 13/03, 19h*
- **On était une fois/Cie 36 du mois/Marionnettes automatisées/8a.** Des peluches assises dans les gradins, face aux spectateurs, expriment tout haut ce qu'un public pense tout bas. *Landévant 08/03, 17h. Locoal-Mendon 10/03, 19h, Athéna 13/03 19h, 22h30 et 14/03, 16h et 19h.*
- **Le dompteur de sonimaux/CheeseCakeCie/Spectacle à voir avec les oreilles/5a.** *Plamel 08/03, 17h. La Trinité s/mer 14/03, 17h. Athéna 15/03, 14h30*
- **Le complexe de Chita/Cie Tro-Héol/Théâtre-marionnette/8a.** Une histoire d'enfance, de jeunes gens qui refusent de suivre un chemin tout tracé. *Athéna 13 et 14/03, 20h30*
- **Bêtes de foire/Petit théâtre de gestes/Cirque miniature/8a.** *Athéna 13/03, 20h30. 14/03, 20h. 15/03, 17h. 16/03, 20h. 18/03 19h*
- **Rêves d'une Poule ridicule/Cie de l'Hyppopérocé/Marionnette-masques-musique/5a.** *Athéna 14/03, 15h. 15/03, 11h*
- **Toutouig La La/Sieste musicale/0-2a.** *Athéna 15/03, 9h45, 11h, 16h30*
- **Drôle d'impression/Cie Dédale de Clown/Théâtre de rue/tout public.** Deux colleurs d'affiches posent une fresque photographique sur un mur. Un dialogue s'installe avec les images. *Athéna 15/03, 16h*
- **Kazu dans la nuit/Cie Singe Diesel/8a.** Marionnettes, boucles musicales et projections de dessins en live, un spectacle iconoclaste, d'où se dégage une poésie émouvante et philosophique. *Athéna 15/03, 18h30*
- **Le Marathon des petites formes : six parcours de 2h30 à 3h, à 19h et 20h30.** Dès 10 à Athéna, 17/03. Tarif unique 20 euros. → **Cake et Madeline/Cie Bakélite/Théâtre d'objet.** Petite forme autour de parents disparus et d'objets qui sont restés → **L'univers à un goût de framboise/Cie Boom/Théâtre d'objet/Zoé Grossot** fait partager son émerveillement

devant l'astrophysique et la paléanthropologie → **Le Vilain P'tit Canard/Scopitone&Cie/Théâtre d'objet.** Un salon de beauté mixte où on brosse dans le sens du poil → **Coda ou la beauté du geste/Cie Zuvsex/Théâtre d'objet.** Un plan serré sur 2 mains, une expérience à la recherche de la beauté du geste à l'état pur → **Qu'on vive/Les Frères Pablot/Théâtre d'objet documentaire.**

- **Soon/Cie Le Vent des Forges/Théâtre d'argile manipulée/3a.** *Brec'h 1/03, 10h30 et 15h30. Athéna 20/03, 17h30. Pluvigner 22/03, 15h. Ti-soon/dès 18mois. Athéna 21/03, 11h. Pluvigner 22/03, 11h*
- **Matiou/Ciémence Prévault/Théâtre d'objet en musique, art plastique et vidéo/6a.** Une immersion dans l'art brut. *Athéna 18/03, 18h*
- **Vis Insita/Nicolas Bazoge/6a.** Un répertoire musical pop et indie-rock, une expérimentation numérique mêlant arts vivants et technologies. *Athéna 20/03, 19h*
- **L'evol/Cie Nokil/Théâtre cinématographique, magique et musical/8a.** *Athéna 20/03, 20h30 et 21/03, 19h30*
- **Le Manipuloparc + Le Montreur/Parc d'attractions pour marionnettes et plus encore/5a/Gratuit.** *Athéna 21/03, 14h/18h, et 22/03, 11h/12h et 14h/18h*
- **Et les 7 nains/Théâtre Magnetic/Théâtre d'objet/8a.** Être belle, c'est bien, mais être la plus belle, c'est dangereux. *Athéna 21/03, 15h, 17h, et 22/03, 11h, 17h*
- **Ficelle/Cie Le Mouton Carré/Marionnette-musique/3a.** *La Trinité s/mer 21/03, 17h. Salle péron, Auray, 22/03, 15h, 17h*
- **Chifflon, le silence du charbon/Silencio Blanco/Théâtre-marionnette/10a.** Un jeune mineur a pour seul moyen de survie de travailler dans la galerie du Chifflon del diablo à la sinistre réputation. *Athéna 21/03, 18h, 21h30*
- **Le Bal Marionnettique/ Cie Les Anges au Plafond/10a.** Sur la scène, une piste avec orchestre, meneuses de Bal, marionnettistes et des danseurs... Vous ! *Athéna 22/03, 20h*
- **Le Bal Marionnettique - L'échauffement à 22/03, 19h.** *Gratuit, sur inscription. Aucun pré requis*
- **Soirée d'anniversaire** festive en musique avec L'Usine à Canards, 21/03 dès 19h/6 euros

Sauf mention dans le texte, les tarifs sont de 0 à 13 €

MÉLISCÈNES

8 > 22 | marionnettes | théâtre d'objets | formes animées
MARS 20 ANS DU FESTIVAL
2020 AURAY

Retrouvez tout le programme
 du festival sur www.auray.fr

RÉSERVATIONS

Centre Culturel Athéna
 00 97 36 18 00 | reservations.athena@ville-auray.fr

MÉLISCÈNES SE DÉPLACE

à Belz | Brec'h | Croch | Landévant
 La Trinité-s/Mer | Locoal-Mendon | Plamel
 Plumergat | Pluneret | Pluvigner



20 DE VINCIA-T-IL RÉELLEMENT EXISTÉ ? 🌱

Pierre Morin. S'interroger sur la représentation que nous en avons, de son personnage, de son activité et de sa place dans l'histoire de l'art. *Gratuit, 18h30, Médiathèque - Quéven*

LA. NOUVEAU CIRQUE. DÈS 7A 🌱

Cie Baro d'èvel. Deux humains et un corbeau pie s'embarquent dans un drôle de ballet sensible et poétique. *De 8 à 20 €, 20h30, Théâtre du Blavet - Inzinzac-Lochrist*

PUPPETMASTAZ. CONCERT 🌱

Composée entièrement de marionnettes, une étrange et mutante formation hip-hop. En première partie, le finistérien El Maout. *De 10 à 22 €, 20h30, L'Echonova - Saint-Avé*

ERIC COURTET, APPARENT(É)S. VISITE 🌱

Photographie
Gratuit, 12h30, Galerie Pierre Tal Coat - Hennebont
→ Le + SDS : notre article sur www.sortiesdesecours.com

SAMEDI 7 MARS

DES FEMMES. THÉÂTRE 🌱

Festival Théâtre au féminin. Collectif Lyncéus. Ce spectacle célèbre les femmes et pose la question du féminin, à travers les siècles, les classes et les rôles sociaux. *De 6 à 30 €, 20h30, MJC Le Sterenn - Tréguene*

J'ENTENDS DES REGARDS (...) 🌱

Festival Les Émancipées. Voir au 4 mars.
Gratuit, 14h30 - Médiathèque - Meucun
Gratuit, 20h30 - Médiathèque - Surzur

LA. NOUVEAU CIRQUE. DÈS 7A 🌱

Voir au 6 mars.
De 8 à 20 €, 20h30, Théâtre du Blavet - Inzinzac-Lochrist

UN DANSEUR, C'EST DU TEMPS. CONF. 🌱

De quel temps s'agit-il quand il est question sur une scène de conjuguer l'éphémère condition et l'éternelle beauté de l'instant vécu ? Illustrée d'extraits vidéo, cette conférence de Fabrice Dasse interroge la relation entre le danseur et le temps, à travers son expérience de la scène. *Gratuit, 15h, Conservatoire de Lorient*

COMPOSITRICES DU XXIE SIECLE. CONF. 🌱

Depuis toujours, les compositrices ont été évincées de l'histoire de la musique après leur décès, même les plus célèbres. Leur redécouverte n'est que très tardive. *Gratuit, 15h, Médiathèque F. Mitterrand - Lorient*

DANSONS ECOLOGIE. PERFORMANCE 🌱

Inès Mauricio et Mackenzy Bergile. *19h30, Lorient.*
Inscription : galerie.mauriciobergile@gmail.com

WOMAN. DOC

Voir au 6 mars. *4,40 €, 18h, La Bobine - Quimperlé*

STRUCTURES + MNEMOTECHNIC. CONCERT

• Structures : un univers nerveusement mélancolique
• Mnemotechnic : groupe noise rock basé à Brest.
De 7 à 15 €, 20h30, Hydrophone Face A - Lorient

LES CHARBONTS ARDENTS. DOC JVD 🌱

Hélène Milano - France - 2018 - 1h30. Que signifie devenir un homme aujourd'hui ? Ils ont entre 16 et 19 ans, grandissent en lycées professionnels et interrogent les normes et les codes de la virilité. *Gratuit, 20h, Le Studio - Lanester*

JAPANIM YOUR NAME 🌱

Des films, un quiz et des cadeaux à gagner. Autour du réalisateur Makoto Shinkai et l'animation japonaise. *De 4,90 à 8,90 €, 18h, Cinéma Ti Hanok - Auray*

CENDRILLON/NOT QUITE MIDNIGHT. DANSE

Voir au 1er mars. *De 9,50 à 19,50 €, 20h30, Athéna - Auray*

CAFE PHILO. ANNILISE COUBRUN - PHIL'OZ 🌱

Gratuit, 16h, Médiathèque du Quatro - Baud

PSS PSS. CIRQUE 🌱

Cia Bacçalá. Deux clowns contemporains avec le langage universel du corps et du regard. *5 €, 20h, Quai 9 - Lanester*

L'ARCHE DE NOÉ. CABARET CONCERT

Salsa, musique française, anglaise.
De 3 à 8 €, 19h30, Salle des fêtes Jo Le Ravallec - Caudan

MESSMER - HYPERSENSORIEL. CIRQUE

Mentalisme. *De 44,50 à 64 €, 20h, Parc des expos - Lanester*

RENCONTRES. CONCERT 🌱

Rencontre amoureuse, avec autrui et avec le public. Faire naître la rencontre avec le chant lyrique, de façon simple et contemporaine. *De 0 à 10 €, 20h30, L'Éstran - Guidel*

MEDICINALMA. ROCK ET POÉSIE

Festival de la parole poétique.
De 8 à 10 €, 21h, L'Ellipse - Moëlan-sur-Mer

CHANSONS PRIMEURS. CONCERT

Amélie les crayons, Arm, Armelle Pioline, Buridane, Féloche, Imbert Imbert, Laura Cahen, Ignatus, réunis pendant trois jours avec l'objectif d'écrire douze chansons à chanter dès le quatrième jour. *De 12 à 18 €, 20h30, Le Forum - Nivillac*

DELUXE. CONCERT 🌱

Un dynamisme communicatif, servi dans un décor déjanté, coloré et brillant. Un mélange de funk, de pop, de hip-hop, de jazz et de soul, au service d'un groove imparable, une performance musicale et visuelle qui promet d'être toujours aussi folle. *De 15 à 25 €, 20h30, Les Arcs - Quéven*



HEROÏNES. THÉÂTRE

Dans le milieu agricole, les femmes ont toujours été présentes, mais trop souvent invisibles. Dans ce spectacle qui mêle témoignages sonores, photos, conférence et jeu de comédienne, la Compagnie *On t'a vu sur la pointe* réhabilite ces femmes. *De 6 à 10 €*, 19h, *Le Dôme - Saint-Avé*

HISTOIRE DE L'ART EN PARTAGE. CONF. €

Véronique Boucheron. Historienne de l'art spécialisée en art contemporain. *Gratuit*, 15h, *Grain de Sel - Séné*

NEW PLASTIC FAILED. FUNK/ SOUL/ GROOVE

Prix libre, 20h, *Petit café dans la prairie - Theix*

DIMANCHE 8 MARS

L'ORIGINE DU MONDE. THÉÂTRE

Festival Théâtre au féminin. Cie Fiat Lux.

De 6 à 30 €, 17h, *Centre Culturel - Rosporden*

DEUX. FILM

Voir au 6 mars. *4,40 €*, 17h30, *La Bobine - Quimperlé*

HEROINES. THÉÂTRE

Voir au 7 mars. *De 6 à 10 €*, 17h, *Le Dôme - Saint-Avé*

FEMMES ET CHARGE MENTALE. CAUSERIE

De 0 à 2 €, 19h30, *Comment Ksé - Lorient*

FEMALE PLEASURE. DOC

Festival Univers' Elles. Cinq héroïnes, cinq pays, même combat : s'affranchir des préjugés, combattre les violences faites aux femmes, conquérir le droit à disposer de son propre corps. *7 €*, 18h, *Cinéville Lorient*

LA BASE FRANCAISE. VISITE

La base de sous-marins fut investie pendant 50 ans par la Marine française et les ouvriers des constructions navales. *De 0 à 6,5 €*, 15h, *Base de sous-marins Lorient*

LE LOUP QUI VOULAIT FAIRE SON SPECTACLE

Pour Loup, accompagné de son amoureuse et de tous ses amis, c'est parti pour le grand voyage dans le monde du spectacle pour apprendre à chanter, jouer, danser.

De 24 à 29 €, 11h et 14h30, *Océanis - Plœmeur*

CHAMPIONNAT DES BAGADOU

Championnat national des bagadoù de 3e catégorie

Évènement annuel de la scène musicale bretonne et spectacle hors normes sous forme de concours-concerts. Cinq bagadoù du Finistère, trois d'Ille-et-Vilaine, six du Morbihan... Pendant 4 heures plus de 500 musiciens se produisent pour la première manche du championnat. (La seconde aura lieu à Quimper, le 18 juillet). Cette année, les créations devront s'inspirer des terroirs Loudia-Rennais. Les bagadoù présenteront une suite originale de 9 à 11 minutes chacun. Le rythme est enlevé, le niveau musical élevé, le classement serré. (Résultats à 19h15). *De 5 à 10 €*, 13h30, *Palais des arts - Vannes*

LES MONOLOGUES DU VAGIN. THÉÂTRE

Sous les paupières des femmes. Spectacle-phénomène de société : Succès international, traduit en 45 langues et joué dans le monde entier. Ici, 20 femmes du pays de Quimperlé, d'horizons variés, de cultures différentes vont donner leur voix et lire ces témoignages.

10 €, 17h, *Espace Benoîte Groult - Quimperlé*

VOYAGE AVEC LES CIES DES INDES. VISITE

Voir au 1^{er} mars. *De 4 à 10 €*, 15h, *Citadelle - Port-Louis*

LÀ, SUR LA FALAISE

UN DIPTYQUE DE BARO D'EVEL



LA - VEN 6 ET SAM 7 MARS À 20H30

AU THÉÂTRE DU BLAVET

TRIO-S.FR



FALAISE - DU MER 27 AU VEN 29 MAI À 20H

AU GRAND THÉÂTRE

THEATREDELORIENT.FR

TRIO S
UNION-ARTISTES

THÉÂTRE
DU LORIENT

MARDI 10 MARS**WOMAN. DOC**

Voir au 6 mars. 4,40 €, 20h30, *La Bobine - Quimperlé*

ANTIGONES. RÉPÉTITION PUBLIQUE 

Nathalie Nauzes, Quad et Cie.
Gratuit, 20h, *Scènes du Golfe - Arradon*

VIVIANE. THÉÂTRE

Julia Deck/Mélanie Leray. *Compagnie 2052*. Une chambre d'hôpital. Viviane se remémore les événements qui ont précédé son internement. A-t-elle réellement tué son psychiatre, ou simplement le croit-elle ?
De 7 à 18 €, 20h30, *L'Archipel - Fouesnant*

REFUGES 

Nicolas Desverronnières et Sylvain Le Corre. Présentation des œuvres réalisées par les artistes dans le cadre de leur résidence. Gratuit, 16h, *Lycée Victor Hugo - Hennebont*

CAFE-DEBAT RE-CREATIF

Des Ailes pour Voler / Laurence Traineau, psychopraticienne en psychothérapie et sexologie. "Être soi-même, le plus long et vertigineux des voyages".
Prix libre, 19h, *Café Galerie Dubail - Lorient*

CAFE LITTERAIRE 

Sous les paupières des femmes • Laëtitia Rouxel, autrice de bébé bretonne, a consacré deux albums à des figures féminines bretonnes : Nathalie Lemel et Marion du Faouët • Gérard de Cortanze, écrivain (Renaudot 2002) s'est penché sur les parcours libre et intense de Tina Modotti, photographe de génie. Gratuit, 18h30, *Médiathèque - Quimperlé*

MERCREDI 11 MARS**PORTRAIT DE LUDMILLA EN NINA SIMONE** 

Comédie de Caen. La comédienne et chanteuse Ludmilla Dabo et l'auteur, metteur en scène et musicien, David Lescot évoquent une figure emblématique du 20^e siècle : Nina Simone. De 10 à 50 €, 20h30, *L'Estran - Guidel*

AU DEFI DE L'ANTHROPOGENE. CONFÉRENCE

Festival Univers' Elles. Par Jean-Claude Pierre. La planète nous lance un SOS. Un changement de cap est nécessaire pour enfin préserver la planète et redonner de l'espérance. De 6 à 8 €, 20h, *Océanis - Plameur*

RADIOACTIVE. FILM

Sous les paupières des femmes. Réalisé par Marjane Satrapi [2020] VOSTF. Le destin de Marie Curie. 4,40 €, 20h30, *La Bobine - Quimperlé*
→ Le + SDS : Marie Curie interprétée par Rosamund Pyke, on demande à voir !

TUER LE SILENCE. DOC + DÉBAT

En présence du réalisateur, Richard Bois. Cinq interviews de militaires qui ont connu le front.
De 5,50 à 9 €, 20h, *Cinéville Garenne - Vannes*

JEUDI 12 MARS**POP OU PAS POP ? VISITE EXPO**

De 0 à 5 €, 18h30, *Musée de la carte postale - Baud*

BILLY ELLIOT + HORS NORMES. FILMS

De 4,90 à 6,90 €, 14h30, *Cinéma Ti Hanok - Auray*

TERMINATOR II EN BRETON. FILM

De 5,5 à 9 €, 19h, *Cinéville Garenne - Vannes*

TEMPÊTE ! THÉÂTRE

Théâtre National de Nice/ Irina Brook/Shakespeare.
De 5 à 29 €, 20h, *Quai 9 - Lanester*

DELTA & CHICAGO BLUES. CONCERT

Le trio *The Beanshakers* explore la face « rurale » de la musique américaine en revisitant un répertoire nourri par les blues. Prix libre, 20h30, *Café Galerie Dubail - Lorient*

VENDREDI 13 MARS**RADIOACTIVE. FILM**

Voir au 11 mars. VF. 4,40 €, 21h, *La Bobine - Quimperlé*

AMOUTATI, LA DAME DE FER. 1 WOMAN SHOW

Sous les paupières des femmes. Après les succès des deux films *Qu'est-ce-qu'on a fait au Bon Dieu ?* dans lesquels elle interprétait Viviane, Amoutati raconte son enfance en Côte d'Ivoire. De 3 à 12 €, 20h30, *Espace B. Groult - Quimperlé*

NOTRE-DAME DU NIL. FILM

Sous les paupières des femmes. De Atiq Rahimi [2019]. Rwanda, 1973. VOSTF. Dans le prestigieux institut catholique ND du Nil, des jeunes filles rwandaises étudient pour devenir l'élite du pays. 4,40 €, 18h, *La Bobine - Quimperlé*

HISTOIRE DE MELODY NELSON. ÉCOUTE 

Quelques mots pour introduire et appréhender cet album concept de Gainsbourg, suivi d'une écoute dans de bonnes conditions acoustiques. Gratuit, 18h, *Médiathèque - Quéven*

RENCONTRE POÉTIQUE ET CONCERT

Dans le cadre du Festival Trouées poétiques, poètes Gérard Noiret, Gabrielle Althen, Claudine Bertrand et l'éditrice Lydia Padellec, accompagnés par la harpiste Mariannig Larc'hantec. 5 €, 20h30, *La Dame blanche - Port-Louis*

RENCONTRE POÉTIQUE ET CONCERT

Dans le cadre du Festival Trouées poétiques, poètes invités, + concert Duo voix/guitare avec la chanteuse Jassa et Arnaud Delpoux. Gratuit, 15h, *Médiathèque - Riantec*

LA FLUTE ENCHANTEE. OPÉRA AU CINÉMA

Mozart. De 4,90 à 16 €, 19h, *Cinéma Ti Hanok - Auray*

KARAOKE LIVE. HERVÉ LANNEZ À LA GUITARE

De 0 à 2 €, 19h30, *Comment Ksé - Lorient*

POUR L'AMOUR DE LEON. THÉÂTRE 

Épisode 4 « Comment devenir un homme bien ? ». Mademoiselle est une grande lectrice de Guerre et Paix et se donne corps et âme pour transmettre son plaisir de lectrice. 5 €, 12h30, *Scènes du Golfe - Vannes*

KERYJAMES ACOUSTIQUE. CONCERT

Immense auteur, puissant interprète, Kery James porte sa voix issue du « ghetto français ». De 25 à 37 €, 20h, *Scènes du Golfe - Vannes*

GLADIATOR. FILM

Ridley Scott. De 5,50 à 9 €, 20h, *Cinéville Garenne - Vannes*

THEO LAWRENCE + PALM. CONCERT

• Théo Lawrence, d'origine franco-canadienne, mêle ballades folk mélancoliques et rock'n'roll aux accents country • Palm s'inspire de l'Americana et du rock lo-fi. De 10 à 17 €, 20h30, *L'Echonova - Saint-Avé*

TOUT ALLAIT BIEN... THÉÂTRE D'OBJETS 

Cie Grizzli. Jeu d'acteur, manipulation d'objets et vidéo, une histoire pleine d'humour et de poésie. De 10 à 5 €, 19h, *Grain de Sel - Séné*

DIMANCHE 15 MARS**NOTRE-DAME DU NIL. FILM**

Voir au 13 mars. 4,40 €, 17h30, *La Bobine - Quimperlé*

PINOCCHIO. FILM. AVANT PREMIÈRE 🍷

Nouvelle adaptation du conte par Mattéo Garrone (Gomorra, Dogman) A partir de 10 ans.

De 4,9 à 8,9 €, 16h, *Cinéma Ti Hanok - Auray*

JEAN-LUC THOMAS & TIGANA SANTANA

Le flûtiste breton livre un carnet de voyage musical de Recife à São Paulo en passant par Rio de Janeiro.

De 8 à 10 €, 17h, *La Grande Boutique - Langomet*

VOYAGE AVEC LES COMPAGNIES DES INDES

Voir au 1^{er} mars.

De 4 à 10 €, 15h, *Musée de la Cie des Indes - Port-Louis*

GWENED JAZZ QUARTET. CONCERT

Prix libre, 17h, *Petit café dans la prairie - Theix*

GLADIATOR. FILM

Ridley Scott. De 5,50 à 9 €, 10h30, *Cinéville Garenne - Vannes*

LUNDI 16 MARS**GLADIATOR. FILM**

Ridley Scott. De 5,50 à 9 €, 18h, *Cinéville Garenne - Vannes*

L'AMBITION PORTUGAISE. VISITE

De 4 à 10 €, 15h, *Musée de la Cie des Indes - Port-Louis*

MARDI 17 MARS**RADIOACTIVE. FILM**

Voir au 11 mars. VF. 4,40 €, 18h, *La Bobine - Quimperlé*

BILLY ELLIOT + HORS NORMES. FILMS

De 4,90 à 6,90 €, 14h30, *Cinéma Ti Hanok - Auray*

SAINT-PATRICK. CONCERT

• The Greenings : influencé par The Pogues, Flogging Molly, Dropkick Murphys • Cúig : réputés pour leur approche décalée du folklore musical et leurs prestations scéniques énergiques. De 7 à 21 €, 19h, *L'Archipel - Fousnant*

SERMONS JOYEUX. MARIONNETTES. DÈS 11A 🍷

Cie L'Arc électrique. D'après Jean-Pierre Siméon. De 5 à 15 €, 20h30, *Théâtre à la coque - Hennebont*

MANON. OPÉRA AU CINÉMA

Prix nc, 19h30, *Méga CGR - Lanester*

LE FILS. THÉÂTRE

David Gauchard, Marine Bachelot Nguyen. L'histoire d'une femme issue d'une petite bourgeoisie provinciale qui, par l'intermédiaire de son mari, est amenée à fréquenter des catholiques traditionalistes.

De 5 à 31 €, 20h, *Scènes du Golfe - Vannes*

GILLES SERVAT. CONCERT

Un spectacle inédit : « À Cordes Déployées », rencontre entre son univers et celui de la musique classique.

De 15,50 à 28 €, 20h30, *Océanis - Plœmeur*

HISTOIRE DE L'AFRIQUE. CONFÉRENCE 🍷

L'élaboration d'une histoire renouvelée. Par Manuel Gutierrez Dr en anthropologie, ethnologie, préhistoire. Gratuit, 18h30, *Plateau des 4 vents - Lorient*

MERCREDI 18 MARS**PINOCCHIO 2012 ET 2020. FILMS** 🍷

Deux versions du conte de Collodi.

De 4,90 à 8,90 €, 14h, *Cinéma Ti Hanok - Auray*

UCCELLINI. THÉÂTRE DÈS 9M 🍷

Cie Skappa ! & associés.

3 €, 16h, *Salle des fêtes - Clohars-Carnoët*

PATAGONIE. CONF. CONNAISSANCE DU MONDE

De 3 à 6 €, 14h30, *Salle des Fêtes - Larmor-Plage*

GIL ALMA. 200 % NATUREL. HUMOUR

De 22 à 28 €, 20h30, *Palais des congrès - Lorient*

BLAISE AU CŒUR DU MONDE. THÉÂTRE 🍷❤

Solo théâtral nomade interprété par Patrick Thoraval de la compagnie La Belle Indienne. Autour de Blaise Cendrars.

Gratuit, 18h, *Médiathèque François Mitterrand - Lorient*

SALON DU LIVRE "CONTES ET LEGENDES" 🍷

Gratuit, 10h/18h, *UBS, rue Jean Zay - Lorient*

LA TERRE VUE DU CŒUR. DOC

Festival Univers' Elles. De Iolande Cadrin-Rossignol (Québec, 2018) 1h31. Autour de Hubert Reeves et Frédéric Lenoir, scientifiques, et artistes interpellent : la biodiversité est menacée. De 6 à 8 €, 20h, *Océanis - Plœmeur*

JEUDI 19 MARS**LES WAMPAS. CONCERT** ❤

Groupe de rock alternatif et punk rock français, formé en 1983, et reposant sur le chanteur Didier Wampas qui était en même temps électricien à la RATP avant de partir en retraite début 2012. De 16 à 25 €, 20h, *Hydrophone Face A - Lorient*

UNION EUROPEENNE ET AFRIQUE. CONF. 🍷

Jacques Ténier, Conseiller maître à la Cour des Comptes. Gratuit, 20h, *Lycée Dupuy de Lôme - Lorient*

SOUS LA DOUCHE, LE CIEL. DOC JVD

De Effi et Amir - Belgique - 2018 - 1h25. À Bruxelles, un groupe de citoyens s'obstine à ouvrir un lieu pour les clochards qui leur permette de se faire un brin de toilette. De 4 à 5 €, 20h30, *Le Plateau des 4 vents - Lorient*

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA. CONCERTS 🍷

• « Studio 6 », Lumière sur la scène locale : Things (pop/wave entre l'habile post-punk minimaliste et la pop) + Denise (duo rock garage) • Exposition d'Emma Burr, mise en lumière par Diazzo (série d'aquarelles, spécialement conçues pour cet anniversaire, évouant des temps forts du lieu de musiques actuelles sur les dix dernières années, réalisées d'après des photos d'archive). Gratuit, 19h, *L'Echonova - Saint-Avé*

KEREN ANN / BLEUE. CONCERT ❤

La mélancolie, compagne de route de Keren Ann et de la folk, domine dans ce nouvel album où l'artiste raconte l'éphémère. L'amour heureux, l'amour toxique, l'amour passé. De 14 à 18 €, 20h45, *Le Dôme - Saint-Avé*

LA CHAPELLE DE LA CONGREGATION. VISITE

Gratuit, 12h45, *Place Ste Catherine - Vannes* 🍷

VENDREDI 20 MARS**MUGA/TCHA LIMBERGER/MATIA LEVRERO**

Musiques du monde. De 8 à 10 €, 20h30, *Salle Lein Roch - Kergrist-Moëlou*

26 VARDA PAR AGNES. FILM 🍷

Ouvrant en conteuse aguerrie les portes de son univers, Agnès Varda revisite avec son inventivité coutumière, ses inspirations et sa filmographie. Un touchant autoportrait qu'elle avait conçu comme un au revoir.

De 5,50 à 9 €, 20h30, Cinéville Garenne - Vannes

SAMEDI 21 MARS

HAIES ET BIODIVERSITE. VISITE

Le Verger Citoyen « Pom d'Amis » est né d'une initiative citoyenne en 2016. Il est géré et animé par une communauté de bénévoles selon des principes agroécologiques.

Gratuit, 10h30, lieu-dit Stang Er Gat - Hennebont

CAFE-VOYAGES AUSTRALIE

Découverte d'un pays du monde à travers arts visuels, cinéma, musique, littérature et gastronomie.

De 10 à 12 €, 10h, CALM, 25 Kerliv - Plœmeur

BELOVY. DOC JVD

De Victor Kossakovsky - Russie - 1993 - 58min. L'histoire de Michail et de sa sœur Anna, paysans russes vivant dans la précarité. De 4 à 5 €, 20h30, La Balise - Lorient

WHISPERING SONS + BIG JOANIE. CONCERT

• Whispering Sons : Cold et new wave sombre et hypnotisant avec Fenne Kuppens, « sœur glaciale et agressive de Beth Gibbons » • Big Joanie, trio punk londonien nourri au mouvement Riot Grrrl et à l'activisme politique, féministe, antiraciste, LGBT. De 12 à 20 €, 20h30, Hydrophone - Lorient

LA MAI DE MARINA CARR. THÉÂTRE

Des portraits brossés au couteau au cœur de l'Irlande profonde. De 5 à 10 €, 20h30, Carré Alter Ego - Vannes



THE GALWAY INN

FOLK, JAZZ, COUNTRY, BLUES & TRAD

Soirées autour du feu de cheminée
MUSIQUE IRLANDAISE TOUS LES MERCREDIS À 21H30

18 RUE DE BELGIQUE, LORIENT
02 97 64 50 77 - WWW.THEGALWAYINN.COM
OUVERT TOUS LES JOURS 17H - 2H

Photo: Pauline Lurkin

SALON HUMAIN.E.S

Festival Univers' Elles. Pour une humanité consciente en harmonie avec son environnement. Plus de trente auteurs.trices, professionnels et associations pour deux jours de conférences, ateliers, tables rondes, animations, exposition et un marché bio et éthique.

De 0 à 30 €, 10h/19h, Océanis - Plœmeur

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA. EXPÉRIENCE 🎧🍷

Balade sonore à vélo. Enfilez votre casque. Premier arrêt à la médiathèque Beauré-Tohannic pour Uluce, installation sonore composée de 13 toilettes tendues, auxquelles sont assignés des signaux sonores et lumineux que le public active par le toucher. Au second arrêt, La Maison proposera un atelier de gravure, suivi d'un concert aux casques de Benjamin Le Baron. Gratuit, 13h45/17h.

Sur inscription à aurelien.mouille@lechonova.com

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA. CONCERTS 🎧

• Fuzeta : empruntant tout autant à la folk sombre de Volcano Choir, la fougue d'Arcade Fire, les percussions tendues de Cold War Kids. Pour ces 10 ans, leur univers a rencontré celui de l'orchestre symphonique du conservatoire de Vannes • Arhios : un rock instrumental lyrique ponctué d'électronica et de pop dansante, inspiré par Foals et Mogwai • Les Gordon : électro pop ambiante, claire et lumineuse. Des mélodies légères et entêtantes composées à partir d'échantillonnages de guitare, violoncelle, ukulélé, mandoline, autoharpe, claviers et voix • Chorale beatbox des bénévoles. Gratuit, 20h30, L'Echonova - Saint-Avé

DIMANCHE 22 MARS

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA 🎧🍷

• Midi : Brunch agitateur de papilles avec MIAM, cheffe à domicile (sur résa) • Marché éphémère de producteurs locaux • 12h30, atelier Makey Makey. Interface USB qui permet de transformer des légumes, des fruits... en touches reconnaissables par un ordinateur • 13h30, Fabrication d'instruments verts avec Jean-Yves Bardoul • 12h30, 13h30 et 14h30, fabrication d'instruments upcyclés avec Joey Brusquet • 15h30, Concert de Jean-Yves Bardoul avec des instruments en feuille, en bois, en paille... • 16h30 : Bal traditionnel rap avec Beat Bouet Trio.

Inscriptions infos@lechonova.com

UN OCEAN D'AMOUR. BD CONCERT

Le groupe Zenzika adapte cette bédé délicieusement attachante de Lupano et Panaccione, empruntant au burlesque échevelé. De 8 à 35 €, 17h, L'Estran - Guidel

TITRE DEFINITIF. CONCERT MAGIE MENTALE 🎭

Raoul Lambert travestit la réalité et entraîne dans le monde de l'imposture... De 15 à 5 €, 17h, Grain de Sel - Séné

CHORO BRESILIEN. CONCERT 🎧

Atelier choro du conservatoire + groupe Casa Torna. Guitares, cavaquinho, flûtes, chant et percussions de musique brésilienne. Gratuit, 18h, Le Brizeux - Quimperlé

VOYAGE AVEC LES CIES DES INDES. VISITE

Voir au 1^{er} mars. De 4 à 10 €, 15h, Citadelle - Port-Louis

SALON HUMAIN.E.S

Voir au 21 mars. De 0 à 30 €, 10h/19h, Océanis - Plœmeur

LUNDI 23 MARS

PAPIC. MARIONNETTES DÈS 3A 🎭

Sacha admire Papic, son grand-père à la longue barbe piquante. De 7 à 13 €, 10h, L'Archipel - Fousmant

PECHEURS DU MONDE. FILMS FESTIVAL 

• "Cheyenne" Fiction de Gérard Corporan (Fiction / France / 2019 / 20') + "L'amoco" de Marie Hélià (Doc / France / 2018 / 56'). **Gratuit, 18h, Salle des Fêtes - Larmor-Plage**
 • "Red gold (L'or rouge)" De Trévis Rummel, Ben Knight (Documentaire / Etats-Unis / 2008 / 54').
Gratuit, 19h, Le Strapontin - Pont-Scorff

UNE MAISON DE POUPEE. THÉÂTRE 

La très libre adaptation d'une pièce d'Ibsen par Lorraine de Sagazan - elle y associe notamment des textes de Virginie Despentes - revient sur la difficulté à oser braver la représentation sociale. **De 10 à 25 €, 20h, CDDB - Lorient**

FESTIVAL LES EMANCIPEES 

• 19h « *Simone Signoret, figure libre* ». Documentaire Arte. **Gratuit, sur réservation**
 • 20h30 Olivia Ruiz « *Bouches cousues* », de 5 à 10 €. **Scènes du Golfe (TAB) - Vannes**

MARDI 24 MARS**PAPIC. MARIONNETTES DÈS 3A** 

Voir au 23 mars. **De 7 à 13 €, 14h, L'Archipel - Fouesnant**

UNE MAISON DE POUPEE. THÉÂTRE 

Voir au 23 mars. **De 10 à 25 €, 20h, CDDB - Lorient**

FESTIVAL LES EMANCIPEES 

• 19h « *Dorian Gray, un portrait d'Oscar Wilde* ». Documentaire Arte. **Gratuit, sur réservation**
 • 20h30 Amira Casar « *Vous embrasser* », de 5 à 10 €. **Scènes du Golfe (TAB) - Vannes**

CREOLISATION ET MUSIQUES CREOLES

Bertrand Dicale, né d'un père guadeloupéen et d'une mère auvergnate, diplômé de Sciences Po Paris et du CFJ, s'est spécialisé dans les musiques populaires. **De 0 à 5 €, 20h, L'Estran - Guédel**

PECHEURS DU MONDE. FILMS FESTIVAL 

• "Distances, crónicas documentales: Isla Chaullán" De Felipe Correa, Mauricio García et Sebastián Melo (Documentaire / Espagne, Chili / 2005 / 59').
Gratuit, 18h, Médiathèque - Lanester
 • "Tant qu'il y aura la mer..." De Gaëlle Lefevure (Documentaire / France / 2019 / 20') suivi de "Zanzibar au féminin" De Philippe Prudent (Documentaire / France, Tanzanie / 2019 / 52').
Gratuit, 20h, Océanis - Plœmeur
 • "A bord du Cassiopée" De Christophe Hoyet (Documentaire / France / 2019 / 7') + "L'arche d'Anote" De Matthieu Rytz (Documentaire / Canada / 2018 / 77').
Gratuit, 20h, Salle audiovisuelle - Riantec
 • "A bord du Cassiopée" De Christophe Hoyet (Documentaire / France / 2019 / 7') + "Océanis 2, la voix des invisibles" De Mathilde Jounot (Documentaire / France / 2018 / 52').
Gratuit, 20h, Campus Tohannic - Vannes

LE FRELON ASIATIQUE. CONFÉRENCE 

Gilles Lanio, président de l'Union Nationale de l'Apiculture Française. **Gratuit, 18h30, Océanis - Plœmeur**

LA MUSICA DEUXIEME. THÉÂTRE 

L'affrontement amoureux de deux êtres, interprété par Catherine Salée et Yoann Blanc, est rythmé par la langue de Marguerite Duras avec ses contrastes, ses silences et accélérations, ses chevauchements et ses balbutiements. **De 6 à 12 €, 20h, L'Hermine - Sarzeau**

MERCREDI 25 MARS**UNE MAISON DE POUPEE. THÉÂTRE** 

Voir au 23 mars. **De 10 à 25 €, 20h, CDDB - Lorient**

FESTIVAL LES EMANCIPEES 

• 19h (L) Raphaële Lannadère en concert, de 5 à 18 €. **Grain de Sel - Séné**
 • 20h « *The incredible life of Hedy Lamarr* », soirée cinéma et bédé. **Gratuit, sur résa. Scènes du Golfe (TAB) - Vannes**
 • 21h *Aloïse Sauvage en concert*, 5 à 24 €. **L'Echonova - Saint-Avé**

LA TERRE SAINTE. CONNAISSANCE DU MONDE

De 4,90 à 8,90 €, 14h30, Cinéma Ti Hanok - Auray

CINE-GOUTER EN BRETON. 4/6A 

Gratuit, 16h, Médiathèque du Quatru - Baud

CONFERENCE CULINAIRE

Avec Lucien Gourong et Olivier Bellin autour du Sarrasin. **7 €, 18h, Espace culturel Passe Ouest - Plœmeur**

JEUDI 26 MARS**FESTIVAL LES EMANCIPEES** 

• 20h *La Grande Sophie « Cet Instant »*, de 25 à 37 €
 • 22h *Carte blanche à Vincent Delemer*, de 5 à 10 €
Scènes du Golfe (TAB) - Vannes

LES 10 ANS DE L'ECHONOVA. CONCERT 

« Ce jeudi 26 mars, cela fera exactement 10 ans que L'Echonova a ouvert ses portes ! Et comme un signe du destin, le jeudi est aussi le jour où se déroule l'un des événements les plus populaires du lieu de musiques actuelles : l'apéro-sonore secret ». **Gratuit, 19h, L'Echonova - Saint-Avé**

Locmiquélic Port-Louis Riantec (56)

Blues en Rade

8, 10
11, 12
AVRIL
2020

Johnny SANSONE (USA)
Austin WALKIN CANE (USA)
Victor PUERTAS (FR)
Atlantic Blues Summit (FR)
One Rusty Band (FR)
Victor Puertas & Max Genouel (FR)
Cadijo (FR)
The Bar Room Preachers (FR)

MASTER CLASS
PARALLÈLE

www.bluesenrade.fr
07 82 69 64 90

28 BERTRAND BELIN. CONCERT 📍

Comme toujours chez Belin, on entrevoit des solitudes, des départs, des ruptures, des déclassements. *Persona* est traversé par des personnages errants et anonymes.

De 7 à 27 €, 20h30, L'Archipel - Fouesnant

MON PAYS FABRIQUE DES ARMES. CINÉ DÉBAT

L'absence de débat public en France sur les ventes de l'industrie de l'armement, avec l'assentiment voire l'aide de l'État, à des pays étrangers accusés de crimes de guerre, de crimes contre l'humanité ou de violations des droits de l'homme. De 4,90 à 6,90 €, 20h45, Cinéma Ti Hanok - Auray

VENDEDI 27 MARS

FESTIVAL LES EMANCIPEES 📍

• 19h Philippe Besson « Un certain Paul Darrigrand », de 5 à 10 € • 21h Vincent Deleerm « Panorama », de 25 à 37 €
Scènes du Golfe (TAB) - Vannes

J'ABANDONNE UNE PARTIE(...) THÉÂTRE

Jean Rouch et Edgard Morin faisaient dans « Chronique d'un été », la photographie estivale d'une société en mutation à l'aube des années 60. En 2020, Julie Lequette s'empare de ce film culte, tout elle reconstitue certaines scènes dans une ambiance vin rouge et cigarettées qui fleurit bon la Nouvelle Vague. De 5 à 29 €, 20h, Quai 9 - Lanester

ALEX LUTZ. HUMOUR 📍

Nouvelle galerie de personnages déjantés : Annie gère mieux le décès de sa mère que son régime sans gluten. Patrick privilégie les circuits courts même lorsqu'il va aux putes. Alex a accepté un film à cheval, même si son pire ennemi est un poney en 1987. De 33 à 37 €, 20h30, Athéna

GALACE. CONCERT

Marco Lacaille est percussionniste, bassiste et chanteur. Franck Le Masle né du côté de Lorient, pianiste, a bourlingué entre États-Unis et Île Maurice, Éthiopie et Bretagne. Leur répertoire est fait de maloya électrique, de calypso, de séga, d'afrobeat et de jazz...Le duo s'est étoffé avec accordéon Farfisa, percussions et batterie.

De 0 à 16 €, 20h30, L'Éstran - Guîdel

CELTIC LEGENDS. DANSE ET MUSIQUE

Pour célébrer ses 15 ans d'existence, Celtic Legends a fait peau neuve. Nouvelles musiques, nouvelles chorégraphies, mais toujours soutenues par d'incroyables talents irlandais.

De 42 à 45 €, 20h30, Océanis - Plémeur

BERTRAND BELIN. CONCERT 📍

Festival « Se passer le mot ». Ploërmel. Comme toujours chez Bertrand Belin, on entrevoit des solitudes, des ruptures, des départs, des déclassements, thèmes totémiques. « Je n'ai pas envie d'enfermer mes chansons, leur ambiguïté est volontaire. Mes personnages ne sont jamais déclarés, ils flottent dans un monde sans vrai rebord, on ne sait pas leur âge, leur sexe, comment ils sont habillés, à quelle société ils appartiennent ».

De 8 à 13 €, 20h30, Salle La Mennais - Ploërmel

COURTS METRAGES PERES ET IMPAIRS 📍

En questionnant la figure du père, des films de ce programme se proposent d'explorer les liens familiaux, thème à résonance tant individuelle que collective.

De 5,50 à 9 €, Cinéville Garenne - Vannes

SALON TOURISME ET LOISIRS NATURE 📍

Gratuit, 14h/18h Parc des Expositions Chorus - Vannes

SAMEDI 28 MARS

LUCIAN FREUD. EXPO CINÉ 📍

Voir au 2 mars. De 5,50 à 9 €, 18h15, La Garenne - Vannes

SALON TOURISME ET LOISIRS NATURE 📍

Gratuit, 10h/18h Parc des Expositions Chorus - Vannes

JEANNE CHERHAL. CHANSON 📍

10 nouveaux titres qu'elle présentera sur scène dans une tournée très musicale. En première partie Philémone.

De 15 à 25 €, 20h30, Les Arcs - Quéven

FESTIVAL LES EMANCIPEES 📍

• 14h Sieste Acoustique Bastien Lallemand + invités, de 5 à 10 €

• 15h30 Les Grands Entretiens : Barbara et Albert Camus, de 5 à 10 €

• 16h30 Carte blanche à Pierre Lungheretti Abouet / Baruti
Gratuit, sur réservation

• 17h30 Ersi Sotirovoulos : Rencontre. Gratuit, sur réservation

• 18h30 Julie Depardieu & Mathieu Baillot « Girl » de Edna O'Brien, de 5 à 10 €

• 20h Inuitée Mystère, de 5 à 10 €

• 21h30 Jean-Marie Clairambault, Emmanuelle

Destremau, Aurélie Namur, Eddy Pallaro et Pauline

Peyrade « Le Bal Littéraire »

Gratuit, sur réservation (Espace du Golfe)

Scènes du Golfe (TAB) - Vannes

FESTIVAL DU SOFA. MUSIQUE 📍

• Initiation aux instruments de musique 16h30/18h30. Réservation 02 97 44 26 42 • Apéro concert animé par les élèves de l'EMD à 18h30 • Concert Red Lines Crossers à 20h30. Fanfare et Danse New Orleans.

Gratuit, 16h30, Espace La Maillette - Locminé

CINÉ D'AILLEURS : L'ALLEMAGNE 📍 📍

Une conférence de Pierre Gras. Depuis la mort de Fassbinder en 1982 jusqu'en 2000, aucun cinéaste allemand, si l'on excepte Wim Wenders, n'avait retenu l'attention des cinéphiles. Trente ans après la chute du Mur, le cinéma allemand est redevenu riche. Bilan de ce renouveau, illustré par de nombreux extraits de films.

Gratuit, 15h, Médiathèque François Mitterrand - Lorient

POUR L'AMOUR DE LEON. THÉÂTRE 📍

Le décryptage fantasque et passionné de « Guerre et paix ». Episode 5. De 10 à 15 €, 19h, CDDB - Lorient

LA CITE DE L'HABITAT PROVISOIRE. VISITE

Trois baraques remontées et meublées pour raconter le quotidien des Lorientais victimes des bombardements.

De 0 à 5,5 €, 14h30, Rue Galilée - Parc de Soye - Plémeur

PUZZLING. MENTALISME ET MAGIE 📍

Cie les Illusionnistes. Matthieu Villatelle et Rémy Berthier sont deux magiciens qui jouent avec nos certitudes.

De 3 à 12 €, 20h30, Espace Benoît Groult - Quimperlé

CUBIX. COMPTINES VISUELLES. MINOTS 📍

Animation de cubes en manipulation directe et projections vidéo. De 3 à 5 €, 15h, Grain de Sel - Séné

MAIRTTIN O CONNOR BAND. TRAD IRLANDAIS

De 15 à 22 €, 20h30, Le Sterem - Tréguen

LA NUIT DE VALOGNES. THÉÂTRE

Eric-Emmanuel Schmitt. Une nuit, dans un manoir perdu de la lande normande, cinq femmes se réunissent pour instruire le procès de Don Juan.

De 5 à 10 €, 20h30, Carré Alter Ego - Vannes

EIFFEL. CONCERT ROCK 📍

7 ans plus tard, sans être jamais parti, Eiffel revient au sommet de sa forme défendré sur scène son 6^e opus *Stupor Machine*. De 10 à 22 €, 20h30, L'Echonova - Saint-Avé

DIMANCHE 29 MARS

FESTIVAL LES EMANCIPEES

- 12h *Les Grands Entretiens : Marguerite Duras et Romain Gary*, de 5 à 10 €
 - 13h30 *Bastien Lallemand « Danser les filles »*, de 5 à 10 €
 - 14h30 *Didier Varrod, Causerie musicale*, de 5 à 10 €
 - 16h *Charles Berling Lit Christiane Taubira et Lucie Delarue-Mardrus*, de 5 à 10 €
 - 17h *Avenida Vladimir Lenine, Cie Catharsis*, de 5 à 10 €
 - 18h *Jeanne Cherhal « L'an 40 »*, de 5 à 31 €
- Scènes du Golfe (TAB) - Vannes

OCCAM. CONFÉRENCE DE G. KOSMICKI 📍

Née en 1932, Eliane Radigue est une pionnière française des musiques électronique et minimaliste sur synthétiseur Arp 2500. *Gratuit*, 15h, Médiathèque F. Mitterrand - Lorient

OCCAM. CONCERT 📍

Des pièces d'une infinie délicatesse qui prolongent le geste de ses compositions électroniques et invitent à la contemplation. À partir de bourdons sonores au grain très fin, elle sait créer une émotion subtile qui fait vivre à son auditeur une expérience rare, indicible magie du moment vécu. De 10 à 25 €, 17h, *Hydrophone Face A - Lorient*

LA ZONE B. VISITE

De 0 à 5,50 €, 14h30, *Parvis du Grand théâtre - Lorient*

VOYAGE AVEC LES CIES DES INDES. VISITE

Voir au 1^{er} mars. De 4 à 10 €, 15h, *Citadelle - Port-Louis*

LUNDI 30 MARS

REQUIEM POUR UN MASSACRE. FILM

D'Elem Klimov - Drame - URSS - 1985 - 2h20 En 1943, en Biélorussie, un jeune villageois, Fiora, déterre le fusil d'un soldat mort et s'engage chez les partisans contre l'envahisseur allemand. 4,40 €, 20h30, *La Bobine - Quimperlé*

MARDI 31 MARS

WINTERREISE. PRELJOCAJ. DANSE 📍

Une plongée dans l'univers poétique des lieder de Schubert, Die Winterreise (Le voyage d'hiver), chef-d'œuvre du compositeur autrichien. Une partition pour piano et voix sur des poèmes de Wilhelm Müller, d'une profonde mélancolie. De 5 à 33 €, 20h, *Quai 9 - Lanester*

ARBRES. DOC JVD 📍

Sophie Bruneau - Belgique - 2002 - 47 min. Baobabs de Madagascar, séquoias géants de Californie, pins de Bristlecone sont les héros surprenants de ce documentaire. De 4 à 5 €, 20h30, *Le Plateau des 4 vents - Lorient*

POUPOULE. COLLECTIF AÏE AÏE AÏE 📍

Chants lyrique animé sur des mélodies de Francis Poulenc. De 3 à 5 €, 19h, *Grain de Sel - Séné*

À LORIENT, C'EST FEEL À VÉLO QUI DISTRIBUE Sorties de secours



Feel à vélo est une branche de l'entreprise solidaire Optim-ism. Elle emploie des coursiers qui ont envie et besoin de travailler. Avec vous, elle participe à la transition écologique en utilisant un moyen de transport pratique et non-polluant.

> Vélos et triporteurs s'adaptent à vos besoins pour livrer colis, repas, fleurs ou courriers avec fiabilité et réactivité.

DU LUNDI AU VENDREDI. 9h/18h30.
07 82 89 12 00. contact@feelavelo.fr

WWW.FEELAVELO.FR

LORIENT • AN ORIENT

POUR UNE NOUVELLE ÉCRITURE DE L'HISTOIRE DE L'AFRIQUE

CONFÉRENCE

Les sources de l'histoire du continent africain ont longtemps été les documents écrits à partir du XVI^e siècle (à l'exception de l'Égypte), par des voyageurs qui décrivent leur expérience en Afrique. Ces navigateurs, ecclésiastiques, commerçants, dépeignent les sociétés qu'ils découvrent à partir de leur culture européenne avec, souvent, une forte connotation péjorative.

L'approche de l'histoire du continent a fortement changé depuis les années 1960, époque des indépendances et de la rédaction de *L'Histoire générale de l'Afrique* de l'Unesco. Les sources se diversifient et des disciplines comme l'archéologie, l'oralité, l'histoire des arts, l'ethnologie, apportent chacune leur contribution à l'élaboration d'une histoire renouvelée.

Animée par Manuel Gutierrez, Docteur en anthropologie, ethnologie, Préhistoire, Maître de conférence à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne.

Au Plateau des 4 vents, 2 rue du Professeur Mazé
Mardi 17 mars à 18h30. *Entrée libre*
Contact : Musée de la Compagnie des Indes
02 97 82 19 13 - musee.lorient.bzh



Illustration © Musée de la Compagnie des Indes

ET QUOI D'AUTRE ?

Conservatoire de musique et de danse. 7, rue Armand Guillemot - 02.97.02.23.00

La marche du temps

Concert spectacle - Auditorium. Vendredi 6 mars à 19h30. De 5€ à 10€. Gratuit -14 ans

Direction des Patrimoines. Hôtel Gabriel - Enclos du Port - 02.97.02.23.29

La Base française : 50 ans de vie industrielle et ouvrière

Visite guidée - Départ sur le parvis de la Cité de la Voile. Dimanche 8 mars à 15h.

De 3,10 € à 6,20€. Gratuit -7 ans et étudiants UBS et EESAB

Galerie du Fauvédic. Boulevard Général Leclerc - 02.97.02.22.57

Estampes – Emmanuel Guibert

Exposition à la Maison de l'Agglomération. Jusqu'au 8 mars. Entrée libre

Médiathèque François Mitterrand. 4, place François Mitterrand - 02.97.84.33.60

Blaise au cœur du monde

Solo théâtral nomade sur Blaise Cendrars. Dans le cadre du Printemps des Poètes.

Mercredi 18 mars à 18h à l'Auditorium. Entrée libre

LANESTER • LANNARSTER

égalité citoyenneté

LA DICTÉE DE L'ÉGALITÉ - Au Studio

D'après les textes de Malala Yousafzai

14h30 : Dictée 7 ans et +

15h30 : Dictée 11 ans et +

16h30 : Dictée 15 ans et +, adultes

Samedi 7 mars à partir de 14h30.

Gratuit et ouvert à tous

LES CHARBONS ARDENTS - Doc

En partenariat avec *J'ai vu un documentaire*. Au Studio
Samedi 7 mars à 20h. Gratuit et ouvert à tous

SI CAMILLE N'ÉTAIT PAS MORTE...

Théâtre - Quai 9

Compagnie La Rigole

Jedi 5 mars à 20h – de 5€ à 25€

ET AUSSI...

MÉDIATHÈQUE - 02 97 89 00 70
FESTIVAL PÊCHEURS DU MONDE

Urban Sketchers Lorientais
Exposition - Du 10 au 28 mars

«Distantes». Film chilien de 2005
Mardi 24 mars à 18h, salle Tam-Tam - gratuit

QUAI 9 - 02 97 76 01 47

WINTERREISE – BALLET PRELJOCAJ

Danse - mardi 31 mars à 20h - De 5 à 33 €



HÔTEL DE VILLE - HALL

EXPOSITION - Salon des artistes

du 25 mars au 13 avril



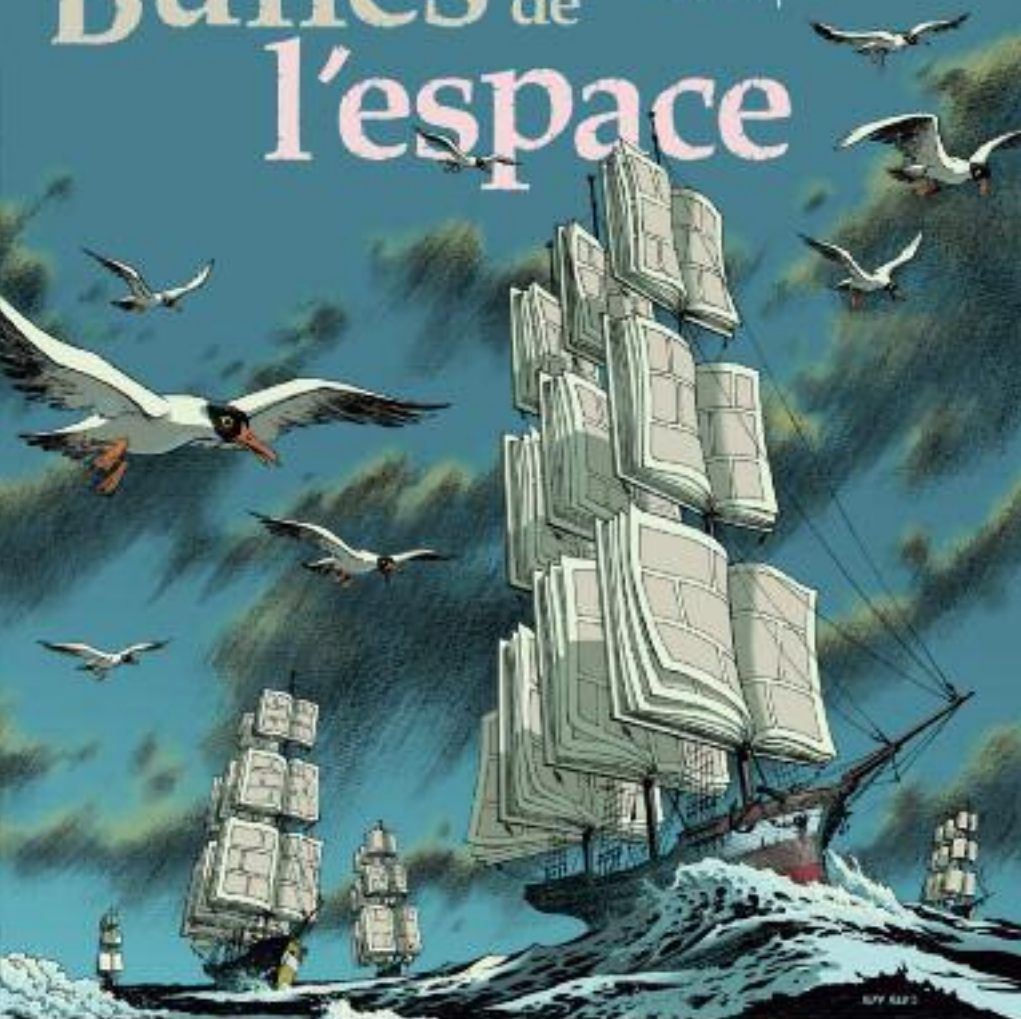
Malala Yousafzai a reçu
le Prix Nobel de la paix en 2014
à l'âge de 17 ans.

RENCONTRES - DÉDICACES - ANIMATIONS - CONCOURS

Les Bulles de l'espace

03
04 **AVRIL**

FESTIVAL GRATUIT
DE LA
BANDE DESSINÉE



espace culturel

E.Leclerc  QUIMPERLÉ